

**Государственное бюджетное специальное (коррекционное) образовательное
учреждение для обучающихся, воспитанников
с ограниченными возможностями здоровья
специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 131
Красносельского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

решением педагогического совета:

протокол № 2

от « 26 » 03 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Ненашева Л.Н.

« 26 » 03 2015 г.



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дошкольного образования**

**Санкт-Петербург
2015 г.**

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи ООП ДО	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ДО	6
1.1.3. Возрастные особенности психофизического развития детей	8
1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО	11
1.2.1. Целевые ориентиры освоения ООП ДО детьми младшего дошкольного возраста с ЗПР	12
1.2.2. Целевые ориентиры освоения ООП ДО детьми среднего дошкольного возраста с ЗПР	14
1.2.3. Целевые ориентиры освоения ООП ДО детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР	16
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей	19
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	20
2.1.2. Познавательное развитие	29
2.1.3. Речевое развитие	45
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	50
2.1.5. Физическое развитие	66
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО	71
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития	89
2.4. Психологическое сопровождение усвоения детьми образовательных областей	111
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	113
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	116
3.1. Материально-техническое обеспечение ООП ДО	116
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания	118
3.3. Организация воспитательно-образовательного процесса	134
3.3.1. Организация жизни и деятельности детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей 2.1.	134
3.3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями	142
3.3.4. Режимы дня	144
3.4. Традиционные события дошкольного отделения	147
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	153
3.6. Педагогический мониторинг с целью оценки индивидуального развития детей	162
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ	165
4.1. Краткая презентация ООП ДО	165
4.2. Глоссарий	168

Список используемых сокращений

ДО — дошкольное отделение ГБС(К)ОУ № 131 Красносельского района Санкт-Петербурга.

ЗПР – задержка психического развития.

ИКТ — информационно-коммуникационные технологии.

ОВЗ — ограниченные возможности здоровья.

ООП ДО — основная образовательная программа дошкольного образования.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

ФГОС ДО — федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное отделение является структурным подразделением Государственного бюджетного образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальной (коррекционной) общеобразовательной школы № 131 Красносельского района Санкт-Петербурга, реализует государственную политику в области образования.

В ДО функционируют девять групп для детей с ЗПР с трёх до семи лет. Группы формируются с учётом возраста детей:

- для детей младшего возраста (с 3 до 4 лет);
- для детей среднего возраста (с 4 до 5 лет);
- для детей старшего возраста (с 5 до 6 лет);
- для детей подготовительного возраста (с 6 до 7 лет).

Миссия ДО направлена на создание благоприятных условий для позитивной социализации и всестороннего развития ребёнка дошкольного возраста с ОВЗ в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, а так же профессиональной коррекции нарушений его развития.

ООП ДО определяет содержание образовательного процесса в дошкольных группах, и осваивается в образовательном учреждении очно на русском языке в течение всего времени пребывания детей в ДО.

ООП ДО является нормативно-управленческим документом организации и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования: объем, содержание образования, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для: позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей; на создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

Промежуточная и итоговая аттестация воспитанников в ДО не производится.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ГБС(К)ОУ № 131 Красносельского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»;
- Законом Санкт-Петербурга № 461 от 17.07.2013 «Об образовании в Санкт-Петербурге».

1.1.1. Цели и задачи ООП ДО

Цель ООП ДО проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребёнка с ЗПР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Достижение поставленных целей осуществляется через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития дошкольников с ЗПР, коррекции их психофизического развития;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечение благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- создание условий способствующих объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ДО

Теоретическую основу ООП ДО составили положения об общности основных закономерностей психического развития детей в норме и с ОВЗ.

Концептуальной идеей при проектировании ООП ДО выступает положение о уникальности и самоценности детства, что предполагает при построении образовательного процесса в ДО учёт мотивов, потребностей, ведущего и типичных видов деятельности, сензитивных периодов, характерных для каждого этапа развития детей.

ООП ДО строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Исходя из концепции ФГОС ДО в ООП ДО учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребёнка с ЗПР, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее – особые образовательные потребности);
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, когда сам ребёнок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребёнком с ЗПР ООП ДО на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ЗПР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

При разработке ООП ДО были учтены принципы как общей, так и коррекционной педагогики, взаимодополняющие друг друга.

- **Принцип развивающего образования.** Целью развивающего образования является развитие ребёнка при условии обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих задач. Оно направлено не на передачу готовых знаний, а на организацию детского опыта. Мысль Л.С. Выготского «Ребёнок, в конечном счёте, воспитывается сам: только то, что было воспроизведено в его личном опыте, может считаться усвоенным» является одним из основополагающих подходов при формировании ООП ДО. Организуя образовательный процесс, необходимо понимать, какие конкретные знания, умения ребёнка находятся в «зоне актуального развития» (ими ребёнок пользуется самостоятельно), а какие – «в зоне ближайшего развития» (ребёнку необходима помощь взрослого). Важно разницу между тем, что ребёнок делает с помощью взрослого и самостоятельно, перевести в «актуальную зону» и определить следующий шаг на пути его развития.

- **Принципы научной обоснованности и практической применимости** реализуются при соответствии содержания ООП ДО основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при условии реализации их в практике дошкольного образования.

- **Принцип** соответствия критериям *полноты, необходимости и достаточности* позволяет оптимально решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму».

- **Принцип концентричности**, который обеспечивает повторяемость содержания с учётом расширения представлений детей о разных сторонах действительности.

- **Принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей обеспечивает целостность образовательного процесса.

- **Принцип комплексно-тематического построения** образовательного процесса с видами деятельности, природосообразными дошкольному возрасту (игровой, познавательной и исследовательской деятельности). Принцип лежит в основе особой формы организации образовательного процесса в ДО, объединяющей все виды детской деятельности единой тематикой на протяжении определённого времени.

- **Деятельностный подход** – решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей: непосредственно образовательной и образовательной в режимные моменты, а также в самостоятельной деятельности детей с акцентом на ведущий вид деятельности (в раннем возрасте - предметную, в дошкольном - игровую). Не всякие действия ребёнка, формально напоминающие ту или иную деятельность, будут являться ею по существу. Если ребёнок действует по воле взрослого без интереса, то его действия не становятся деятельностью, т.е. о подлинном развитии нет речи.

- **Принцип гуманизации** означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребёнка, уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.

- Реализация **принципа непрерывности образования** обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования между собой, а так же обеспечивает преемственность с начальным общим образованием.

- Принцип **дифференциации и индивидуализации** позволяет каждому ребёнку успешно осваивать образовательный маршрут в соответствии с его особенностями и возможностями.

- Принцип **включения родителей** воспитанников в образовательное пространство ДО на

основе партнёрских отношений.

Принципы **коррекционной педагогики** позволяют организовать образовательный процесс в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

- Принципы **дифференциации и индивидуализации** воспитания и обучения обеспечивают развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями; осуществляется путём подбора заданий и упражнений и способов познания индивидуально.

- **Онтогенетический принцип**, требующий учёта последовательности формирования психомоторной сферы и видов деятельности в онтогенезе.

- **Принцип комплексности**, предполагающий решение любой задачи с учётом всех факторов: состояния здоровья, оказывающего влияние на работоспособность, сложности задания, времени проведения занятия, формы проведения, интенсивности деятельности, эмоционального состояния детей. Игнорирование одного из этих факторов может привести к отрицательному эффекту коррекционно-развивающей работы.

- **Принцип единства диагностики, коррекции и развития** связывает воедино коррекционные мероприятия, обеспечивающие успешность ребёнка в образовательном процессе, и продвижение ребёнка в развитии в целом путём динамического наблюдения.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ЗПР, оказание им квалифицированной помощи в освоении ООП ДО;
- 2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

При формировании ООП ДО широко используется **личностно-ориентированная модель взаимодействия** в ДО, так как она открывает новые перспективы в развитии детей с ОВЗ. Такой подход обращает внимание педагога к личности ребёнка, его внутреннему миру, где таятся ещё неразвитые способности понимания окружающего мира, возможности нравственного развития. Цель данного подхода – вызвать к жизни внутренние силы ребёнка, направить их на более полное развитие личности каждого в соответствии с его индивидуальными возможностями и, как следствие, предупредить появление вторичных нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья. **Основной чертой** личностно-ориентированной модели взаимодействия между педагогом и ребёнком является позиция взрослого не «рядом», не «над», а «вместе». В данной модели преимущественные **способы взаимодействия субъектов** – понимание, признание и принятие личности ребёнка, основанные на способности взрослого видеть ситуацию глазами ребёнка, учитывать его точку зрения, принимать его эмоции и чувства, его инициативу.

Реализация заложенных в ООП ДО подходов возможна только при грамотно выстроенной **развивающей предметно-пространственной среды**, учитывающей уважительное отношение педагога к потребностям детей, их интересам, обеспечивающей познавательную и двигательную активность детей при соблюдении их прав.

ДО обеспечивает **комплексный подход к построению образовательного процесса**, заключающийся в медицинском и психолого-педагогическом воздействии на весь перечень физических и психических нарушений воспитанников. Основой комплексного подхода является согласованная деятельность педагогических (учителя-дефектолога, педагога-психолога, учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре), медицинских работников (врача-невролога, врача-психиатра, старшей медсестры, медсестры по массажу) и родителей.

Содержание ООП ДО соответствует основным положениям возрастной и специальной психологии и педагогики, разработанным отечественными учёными – классиками и современными представителями науки, и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей целостной картины мира;
- интеграции личности воспитанников в национальную, российскую и мировую культуру; воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, любви к

Родине, семье, окружающей природе;

- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребёнка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в самореализации.

1.1.3. Возрастные особенности психофизического развития детей

В ДО функционируют девять групп для детей с ЗПР с трёх до семи лет. Группы формируются с учётом возраста детей:

- для детей младшего возраста (с 3 до 4 лет);
- для детей среднего возраста (с 4 до 5 лет);
- для детей старшего возраста (с 5 до 6 лет);
- для детей подготовительного возраста (с 6 до 7 лет).

Наполняемость групп соответствуют требованиям СанПин и Типового положения. Возможен разновозрастной состав групп, который определён смежным возрастом воспитанников, относящихся к одной категории детей с ограниченными возможностями здоровья.

ДО обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, в возрасте от 3 до 7 лет задержкой психического развития.

Несмотря на неоднородность категории детей с ЗПР, воспитывающихся в ДО, многие из них имеют сходные характеристики, обусловленные возрастными и психологическими особенностями. При этом степень выраженности особенностей в развитии детей и сроки появления новообразований (речь и целенаправленная деятельность – в раннем возрасте, развитие самосознания, произвольности и соподчинения мотивов поведения – в дошкольном) различны и зависят как от действия повреждающих факторов, так и благоприятных или неблагоприятных условий воспитания. Так, все дети раннего и дошкольного возраста имеют определяющие развитие виды деятельности, в которых более результативно появляются и формируются необходимые умения и качества – предметная деятельность и ситуативное общение (ориентировочно для детей от 1.5 до 3-х лет), игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность (для детей от 3 до 7 лет).

Для всех категорий воспитанников ДО характерны в разной степени выраженности отставание в темпах речевого и (или) психического развития, недостаточность общей и мелкой моторики, слабая сформированность зрительно-двигательной и зрительно-слухо-двигательной координации. Дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, снижение или отсутствие интереса к познанию окружающей действительности, недостаточную целенаправленность познавательной деятельности, несформированность и истощаемость внимания, низкую умственную работоспособность. Кроме того, многих детей отличает низкий уровень социальной и коммуникативной компетентности.

Задержка психического развития – это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Её относят к форме отклонений, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур. Данная категория детей отличается гетерохронностью в проявлении отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий. Задержка психического развития – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности.

ООП ДО составлена с учетом классификаций вариантов ЗПР (К.С. Лебединская, 1980 год): конституциональной, соматогенной, психогенной и церебрально-органической.

Вид	Особенности развития
Задержка психического развития конституционального	(Гармонический психический и психофизический инфантилизм) на первый план выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны аффективность поведения,

происхождения	эгоцентризм, истерические реакции. Такие дети проявляют интерес к игре-действию, а не к игре-отношению, эта деятельность для них наиболее привлекательна, в отличие от учебной. Перечисленные особенности затрудняют социальную адаптацию детей. Таким детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами. Данных детей характеризует наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. При систематической коррекционной работе это вариант задержки психического развития имеет наиболее благоприятный прогноз.
Задержка психического развития соматогенного генеза	Возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы. Детям данной категории особое внимание необходимо обращать на состояние психических процессов: памяти, внимания, мышления, а также на физическое развитие.
Задержка психического развития психогенного генеза	Это дети, у которых в ходе воздействия психотравмирующих факторов могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. Динамика развития и коррекции таких детей в условиях коррекционного учреждения положительная и определяющая хорошие предпосылки учебной деятельности для последующего обучения ребёнка.
Задержка психического развития церебрально-органического генеза	С трудом преодолевается в дошкольный период. Дети данной группы нуждаются в специализированных условиях обучения и воспитания.

Формирование контингента воспитанников дошкольного отделения осуществляется через Территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК) или Центральную психолого-медико-педагогическую комиссию Санкт-Петербурга (ЦПМПК).

Характеристика особенностей развития и возможностей детей с задержкой психического развития

Типичные проявления недоразвития	Специфические психолого-педагогические особенности	Основные задачи коррекционно-развивающей работы с детьми ЗПР
---	---	---

• Замедленный темп созревания психических структур. • Сочетание дефицитарных функций с сохранными. • Частое проявление инфантильности: - страдает работоспособность, или - произвольность в организации деятельности, - или / и мотивация познавательной деятельности. • Возможны: - низкий темп психической активности; - речевые нарушения; - дефицит внимания с гиперактивностью; - вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности.	• Ограниченность представлений об окружающем мире. • Низкий уровень общей осведомлённости. • Быстрая истощаемость. • Неумение принимать задание взрослого и доводить его до конца. • Недостаточная целенаправленность деятельности. • Отсутствие или слабость познавательных интересов, преобладание игровых мотивов. • Несформированность мыслительных процессов. • Неустойчивость внимания. • Выраженная утомляемость, особенно при интеллектуальной нагрузке и однообразной деятельности. • Низкий уровень социальной и коммуникативной компетентности. • Надолго сохраняются черты «детскости»: импульсивность, непосредственность, эгоцентризм. • Обеднённый словарь, нарушения грамматической структуры речи, звукопроизношения и др. сторон речи. • Чрезвычайно низкий уровень социальной и коммуникативной компетентности.	Психолого-педагогическая коррекция ➤ Обеспечивать усвоение детьми представлений об окружающем мире в обход дефицитарных функций, с учётом индивидуальных каналов восприятия, сохранных процессов, специальных приёмов усвоения информации при поддержке интересов детей. ➤ Развивать дефицитарные функции в различных видах детской деятельности. ➤ Способствовать созреванию мыслительных процессов и овладению специфически человеческими способами умственной деятельности, основанными на усвоении знаковой системы в основных видах детской деятельности (игре, коммуникации, продуктивных видах, в их интеграции). ➤ Упражнять в произвольности движений, действий, далее разных видов деятельности, в т.ч. познавательно-поисковой. ➤ Развивать способность к программированию деятельности. ➤ Предупреждать появление утомления. ➤ Обеспечивать условия для формирования достаточного уровня социализации воспитанников и их коммуникативной компетентности для успешной социальной адаптации. Развивать личностные качества, обеспечивающие воспитаннику социальную и познавательную успешность. Логопедическая коррекция ➤ Развивать все стороны речи, обеспечивая коммуникативную успешность воспитанников. ➤ Способствовать созданию равных стартовых возможностей для обучения детей в начальной школе.
---	--	---

1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО

Планируемые результаты освоения детьми ООП ДО в соответствии с требованиями ФГОС ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения ООП ДО в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Остановившись на социально-нормативных возрастных характеристиках возможных достижений ребёнка в соответствии с направлениями развития и образования нам бы хотелось описать их более подробно.

1.2.1. Целевые ориентиры освоения ООП ДО детьми младшего дошкольного возраста с ЗПР

К целевым ориентирам освоения ООП ДО детьми младшего дошкольного возраста с ЗПР можно отнести следующие:

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);

соблюдает в игре элементарные правила;

осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;

проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;

ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);

замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;

может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;

обладает сформированными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);

отражает собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»;

выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

Ребенок:

составляет схематическое изображение из двух-трех частей;

создает предметные конструкции из трех-пяти деталей;

показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);

выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;

обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;

воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;

использует в игре предметы-заместители;
усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Речевое развитие

Ребенок:

испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений;
стремится к расширению понимания речи;
пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
использует простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели;
использует простейшие коммуникативные высказывания.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
создает предметный схематический рисунок по образцу;
проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;
планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Ребенок:

проходит по гимнастической скамейке;
ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;
обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

стремится принимать активное участие в подвижных играх;
использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

1.2.2. Целевые ориентиры освоения ООП ДО детьми среднего дошкольного возраста с ЗПР

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
участвует в распределении ролей до начала игры;
выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

Познавательное развитие

Ребенок:

создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;
занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).
использует конструктивные умения в ролевых играх;
имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;

имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);

узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

действует по правилу или по инструкции в предметно практических и игровых ситуациях;

использует схему для ориентировки в пространстве;

распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);

запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

Речевое развитие

Ребенок:

владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

обладает значительно возросшим объемом понимания речи;

обладает возросшими звукопроизводительными возможностями;

в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;

с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;

сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;

владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;

самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);

наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;

положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);

знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;

ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);

соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;

сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;

проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Физическое развитие

Ребенок:

проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);

отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;

продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;

бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;

подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);

поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);

выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);

элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;

самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.3. Целевые ориентиры освоения ООП ДО детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;

использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;

переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;

воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;

моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Речевое развитие

Ребенок:

самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

объясняет значения знакомых многозначных слов;

пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
имеет элементарные представления о видах искусства;
воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
выполняет разные виды бега;
сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Содержание ООП ДО должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и по пяти основным направлениям развития и образования детей (далее - образовательные области):

Образовательные области	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
----------------------------	--

Содержание ООП ДО отражает основные требования ФГОС ДО и отражает психолого-педагогическую работу с детьми с ЗПР и ориентировано не на передачу готовых знаний, а на развитие и коррекцию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Младший дошкольный возраст

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средний дошкольный возраст

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старший дошкольный возраст

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительный к школе возраст

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Младший дошкольный возраст

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средний дошкольный возраст

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие,

нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старший дошкольный возраст

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительный к школе возраст

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Младший дошкольный возраст

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на клумбах, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средний дошкольный возраст

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью

воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на клумбах (посев семян, полив); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старший дошкольный возраст

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительный к школе возраст

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц, посадке корнеплодов; весной — к

перекапыванию земли в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Младший дошкольный возраст

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средний дошкольный возраст

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старший дошкольный возраст

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительный к школе возраст

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Познавательное развитие

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Младший дошкольный возраст

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средний дошкольный возраст

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:

«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старший дошкольный возраст

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительный к школе возраст

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу,

выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Младший дошкольный возраст

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средний дошкольный возраст

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старший дошкольный возраст

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительный к школе возраст

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Младший дошкольный возраст

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средний дошкольный возраст

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старший дошкольный возраст

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительный к школе возраст

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Младший дошкольный возраст

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средний дошкольный возраст

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старший дошкольный возраст

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительный к школе возраст

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Младший дошкольный возраст

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средний дошкольный возраст

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старший дошкольный возраст

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительный к школе возраст

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3. Речевое развитие

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Младший дошкольный возраст

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу.

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средний дошкольный возраст

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старший дошкольный возраст

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительный к школе возраст

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Младший дошкольный возраст

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средний дошкольный возраст

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные

иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старший дошкольный возраст

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительный к школе возраст

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими

образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Младший дошкольный возраст

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средний дошкольный возраст

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают

разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старший дошкольный возраст

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительный к школе возраст

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя различные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Младший дошкольный возраст

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средний дошкольный возраст

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старший дошкольный возраст

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить

составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительный к школе возраст

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглоу». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Младший дошкольный возраст

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средний дошкольный возраст

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старший дошкольный возраст

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт-массовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Младший дошкольный возраст

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средний дошкольный возраст

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старший дошкольный возраст

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительный к школе возраст

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах

2.1.5. Физическое развитие

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Младший дошкольный возраст

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средний дошкольный возраст

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старший дошкольный возраст

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительный к школе возраст

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Младший дошкольный возраст

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средний дошкольный возраст

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старший дошкольный возраст

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительный к школе возраст

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном педагогом темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО

Образовательная деятельность в ДО складывается из:

- деятельности, осуществляемой в рамках непосредственного образовательного процесса при организации различных видов деятельности детей: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов: гигиенических процедур, подготовки детей к приёму пищи, дежурства и др. моментов с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии ребёнка;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями воспитанников по реализации ООП ДО.

Совместная и самостоятельная деятельность детей имеет разные характеристики и особенности и решает разные задачи на пути достижения единой цели – разностороннего развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных возможностей. Так, **совместная деятельность** в образовательном процессе – это субъектная (партнёрская, равноправная) позиция взрослого и ребёнка. Она предполагает диалогическое общение взрослого с детьми, продуктивное взаимодействие при партнёрской форме организации образовательной деятельности, когда у ребёнка есть возможность свободного размещения, перемещения в пространстве и общения со сверстниками. В свою очередь **самостоятельная деятельность** воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает каждому ребёнку выбор деятельности по интересам, позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Кроме того, она содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребёнком разнообразных задач, позволяет на уровне самостоятельности освоить, либо закрепить, либо апробировать материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Организация совместной деятельности взрослого с детьми и самостоятельной деятельности предполагает использование разнообразных форм работы, но преимущество остаётся за игровыми видами, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др., и используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста.

- Игры, возникающие по инициативе взрослого:
 - Обучающие: дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные;
 - Досуговые: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральные-постановочные.
- Игры, идущие от исторически сложившихся традиций (этноса): Традиционные / народные.
- Игры, возникающие по инициативе ребёнка:
 - Самостоятельные сюжетные игры;
 - Сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные;
 - Игра-экспериментирование.

Педагоги ДО обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

Способы поддержки детской инициативы:

Создание разнообразной иницирующей предметно-игровой среды, обеспечивающей возможность ребёнку осуществлять выбор игры в соответствии с его интересами.

Привлечение детей к созданию интерактивной среды.

Обеспечение помощи ребёнку в осуществлении его права на свободный выбор деятельности и отношений.

Создание проблемно-игровых ситуаций.

Проведение игротек для детей и родителей, где дети являются «передатчиками» игрового опыта.

Другие виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и

экспериментирования с ними); восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная деятельность (овладение основными движениями) – органически в неё включаются, расширяя, дополняя и развивая её.

Возможные варианты использования разнообразных форм работы педагогов с детьми в разных видах детской деятельности представлены ниже.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы.

Рассматривание, обследование, наблюдение.

Опыты, игры-экспериментирования, исследования.

Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов.

Создание макетов.

Оформление уголка природы.

Создание тематических коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок.

Конструирование.

Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий

Непосредственно образовательная деятельность

Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы.

Рассматривание, обследование, наблюдение.

Опыты, игры-экспериментирования.

Творческие задания и упражнения.

Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов.

Игры-путешествия.

Создание тематических коллажей.

Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей.

Конструирование.

Дидактические, развивающие интеллектуальные игры и прочее.

Самостоятельная деятельность детей

Рассматривание, обследование, наблюдение.

Опыты, игры-экспериментирования.

Строительно-конструктивные, дидактические, интеллектуальные развивающие игры.

Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций.

Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх, продуктивной деятельности и прочее.

В процессе организации режима пребывания детей в ДО используются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы с детьми в зависимости от решаемых задач, успешности продвижения ребёнка по образовательным областям, психологических особенностей и возраста.

Непосредственно образовательная деятельность педагогов с детьми строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ДО и поскольку имеет выраженную интеллектуальную нагрузку, то проводится соответственно суточным и недельным биоритмам (в первую половину дня, в середине учебной недели). Музыку, физическую культуру и продуктивные виды деятельности можно проводить во вторую половину дня, но не более 2-3-х раз в неделю и не сочетать в течение дня виды деятельности с высокой двигательной нагрузкой. В соответствии с вышеизложенными принципами строится «Расписание совместной деятельности педагогов с детьми».

График индивидуальной работы специалистов, оказывающих квалифицированную коррекционную помощь детям, составляется таким образом, чтобы один и тот же ребёнок ежедневно не терял часть прогулки и умственная нагрузка не превышала установленного нормативными документами предела.

Одним из важных условий осуществления образовательного процесса детей в ДО является чёткая и отлаженная система взаимодействия специалистов и воспитателей, позволяющая минимизировать образовательную нагрузку на детей и обеспечить комплексный подход к системе сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. При этом здоровьесберегающие технологии, используемые при организации деятельности детей, способствуют профилактике утомления, поднимают эмоциональный тонус, поддерживают интерес к совместной деятельности с педагогом, оптимизируя усвоение детьми образовательных областей ООП ДО.

Основой взаимодействия во всех видах детской деятельности по всем образовательным областям является личностно-ориентированный подход, предполагающий следующие способы общения взрослого и ребёнка – понимание, признание и принятие личности ребёнка, основанные на способности педагога видеть ситуацию глазами ребёнка, учитывать его точку зрения, не игнорировать его эмоции и чувства, его инициативу. Чуткое реагирование на потребности воспитанника являются неотъемлемой характеристикой взаимодействия с ним.

При организации пребывания детей в ДО Программа предусматривает систему физкультурно-оздоровительной работы. Все оздоровительные мероприятия проводятся по индивидуальным показаниям под контролем медицинского персонала. Так, при проведении закаливающих мероприятий с детьми осуществляется дифференцированный подход с учётом состояния их здоровья, степени адаптации к условиям пребывания в ДО.

Основные направления профилактической работы руководящего, педагогического и медицинского персонала ДО представлены в таблице:

Профилактика травматизма детей	Безопасность окружающей среды: оборудования групповых помещений, игрушек, пособий предметно-развивающей среды, музыкального и физкультурного залов, оборудования и ландшафта прогулочных площадок;
Профилактика умственного переутомления	Соблюдение гигиенических требований к организации образовательного процесса. Организация оптимального режима дня. Обеспечение рационального двигательного режима.
Профилактика нарушений зрения	Мониторинг достаточной освещённости помещений. Создание благоприятной световой обстановки. Организация рационального режима зрительной нагрузки.
Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата	Исключение длительных статических нагрузок. Систематическое проведение физкультминут. Включение во все формы работы по физическому развитию детей упражнений, направленных на профилактику нарушений осанки и плоскостопия. Правильная расстановка детской мебели и ее подбор с учётом роста воспитанников.
Мониторинг самочувствия детей	Организация утреннего приёма. Наблюдение в течение всего времени пребывания детей. Контроль за соблюдением санитарных норм и правил во всех помещениях ДО и на прилегающей территории; Организация питания детей с соблюдением принципов адекватности, рациональности и сбалансированности.

Большое значение придаётся организации питания как одной из наиболее значимых составляющих в системе работы по сохранению и укреплению здоровья воспитанников, формированию у дошкольников первоначальных представлений о здоровом образе жизни.

Планирование образовательной деятельности представляет собой одну из основ организации жизни и деятельности детей в детском саду, позволяет учесть всё многообразие программных задач, спроектировать их усложнение по мере продвижения ребёнка по разделам ООП ДО, не допуская перегрузки детей. Анализ достигнутых результатов всей группой и каждым ребёнком в отдельности определяет дальнейшую педагогическую стратегию и тактику, отражённую в плане работы воспитателей и специалистов ДО.

Оптимизация образовательного процесса во многом осуществляется за счёт рационального отбора и логики построения содержания, методов и приёмов психолого-педагогической работы в соответствии с поставленными задачами, возрастом и особенностями контингента детей с ограниченными возможностями здоровья.

При любых вариантах планирования следует учитывать следующие составляющие:

- задачи развития и коррекции детей;
- содержание и формы работы;
- организация развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательный процесс в ДО проектируется с учётом деятельностного подхода и интегративных принципов организации содержания. Задачи разных направлений развития дополняют и взаимно обогащают друг друга. Часто одни и те же задачи могут решаться на разном содержании. Так, ориентировка на плоскости осваивается как в процессе рисования, так и в плоскостном конструировании, и в ходе овладения математическими представлениями.

Кроме того, в одном виде деятельности можно решать несколько задач развития. Например, в продуктивных видах деятельности, кроме технического овладения самой деятельностью, могут решаться социальные задачи (взаимодействие детей), задачи развития речи (дети рассказывают о своей работе) и др.

Комплексно-тематический подход к планированию обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, позволяет детям накапливать информацию по запланированной теме через организацию разных видов детской деятельности, предоставлять детям возможность по-разному «проживать» её (через зрительный, кинестетический, слуховой каналы восприятия). Достаточно длительное время знакомства с темой с разных сторон (до 3 недель) помогает детям увидеть её с разных сторон, обогащает новыми впечатлениями, ассоциативными знаниями, что облегчает процессы памяти, учит передавать с помощью речи, изобразительных средств своё отношение к познанному. В итоге, образовательный процесс, построенный на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей, направлен на удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Комплексно-тематическое планирование в ДО опирается на лексические темы, выделенные в соответствии с Программой для каждой возрастной группы для детей с ЗПР. Кроме лексических тем при проектировании образовательного процесса учитываются праздничные и памятные даты календаря, позволяющие вводить детей в культурное пространство, привлекать к совместной деятельности всех участников образовательного процесса, в т.ч. и родителей воспитанников. Освоение детьми содержания какой-либо темы может завершиться интересным итоговым событием, в котором принимают участие не только дети, педагоги, родители детей, но и интересные люди, приглашённые в гости. Это может быть праздник, досуг, развлечение, выставка, коллаж, спектакль и др.

Введение похожих тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Содержание работы по освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательных областей носит интегрированный характер, что отвечает принципу системности, когда все компоненты образовательного процесса взаимосвязаны и взаимозависимы. Такой подход даёт возможность детям выстроить целостную картину мира. Вместе с тем, каждая

образовательная область имеет свои задачи, обеспечивая ребёнку информированность и компетентность в разных сторонах жизни, свойственных дошкольному детству. Интеграция содержания образования обеспечивает целостность образовательного процесса за счёт взаимодействия и взаимопроникновения отдельных областей, формируя у ребёнка более чёткую и полную картину мира без перегрузки его возможностей.

Образовательные области могут быть интегрированы в зависимости от поставленных задач и содержания психолого-педагогической работы, средств организации познавательного процесса с учётом возрастных и индивидуальных возможностей детей, с учётом уровней интеграции. Интеграцию образовательных областей можно представить себе как целостный процесс взаимопроникновения и взаимодополнения разных образовательных областей.



Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание области направлено на приобщение ребёнка к многообразию окружающего мира, овладение способами принятия общественного опыта, формирование отношения к разным сторонам социальной жизни («что такое хорошо и что такое плохо»), развитие уважения к себе, постепенное приобретение определённой независимости (как играть с игрушкой, как реагировать на эмоции другого человека, что надо сделать, если испачкал руки, чем отличается добро от зла и многое др.), формирование у детей социальных представлений об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе и с обучением правилам поведения в кризисных ситуациях. Содержание образовательной области реализуется в бытовой деятельности: в процессе умывания, кормления, одевания, раздевания, подготовки к непосредственной образовательной деятельности и др. моментах. При этом основной акцент педагоги ДО делают на самостоятельное, добровольное и заинтересованное включение ребёнка в процесс.

Цели:

- освоение первоначальных представлений социального характера;
- включение детей в систему социальных отношений;
- формирование положительного отношения к труду;
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными);

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
-

Примерные виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Речевое развитие – развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений о семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения, в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых. Познавательное развитие – формирование целостной картины мира, и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире, представлений о труде взрослых, детей, о возможных опасностях, способов их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы. Физическое развитие -развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда.	Художественно-эстетическое развитие – использование музыкальных, художественных произведений, средств продуктивной деятельности, для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире, трудовой деятельности взрослых и детей, для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира. - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие».

Возможное сочетание форм образовательной деятельности и различных видов детской деятельности при реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено в таблице.

Образовательная деятельность в режимные моменты	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Совместные с воспитателем и сверстниками игры:	Сюжетно-ролевые игры производственной и	Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые,	Вовлечение родителей в образовательный

сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные, строительно-конструктивные, подвижные, игры-имитации, хороводные, народные, дидактические. Ситуативные разговоры в свободном общении. Педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Прослушивание песен о дружбе и других нравственных ценностях с последующим обсуждением в свободном общении. Чтение, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов. Чтение и обсуждение пословиц, поговорок о труде. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Создание тематических коллажей, альбомов, выставок. Создание коллекций Копилка «добрых дел». Самообслуживание. Трудовые поручения. Дежурство. Труд в природе на прогулке. Совместный труд	семейной тематики. Дидактические игры. Игры на развитие представлений о себе и других. Коммуникативные игры. Совместная деятельность взрослых и детей проектного и тематического характера. Экскурсии. Наблюдения за трудом взрослых. Трудовые поручения. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок. Беседы социально-нравственного характера. Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Свободное общение на темы социального характера («При солнышке-тепло, при матери-добро», «Я-девочка. Я – мальчик», «Мой друг»...). Игры-путешествия по Санкт-Петербургу, России. Народные игры, песни, танцы. Создание тематических коллажей, альбомов. Беседы о событиях этнокалендаря, рассматривание иллюстраций, игры, поделки народов, населяющих нашу страну и некоторые страны мира.	режиссёрские, театрализованные, игры-фантазирования, дидактические, подвижные; развивающие, интеллектуальные, строительно-конструктив-ные. Игры разных народов. Инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов. Рассматривание иллюстраций, фотографий, коллекций (значков, марок, открыток ...). Продуктивная деятельность: рисование и ручной труд.	процесс: - «Гость группы» (встречи с интересными людьми с представителями разных профессий); - совместные досуги и праздники (народные розыгрыши, шутки; праздник девочек, праздник мальчиков...); - викторина «Любимый город мой»; - семейные проекты («Географическая карта моей семьи». «Папа, мама, я – дружная семья», «Папина/мамина профессии»); - выставки творческих работ детей и родителей; - маршруты выходного дня («Город-герой Санкт-Петербург», «Кто работает в нашем городе»). - совместные субботники; <i>Психолого-педагогическое просвещение:</i> - Игротеки; -вечера вопросов и ответов; -устные педагогические журналы («Мальчики и девочки-два разных мира», «Играем вместе»...). -мастерские и практикумы («Волшебство пластилина», «Бумажные
--	---	--	--

(хозяйственно-бытовой, ручной, в природном уголке).	Создание коллекций (открытки «Куклы в национальных костюмах», марки разных народов...) Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творческие работы. Оформление выставок детского творчества. Встречи с интересными людьми.		превращения»...).
---	--	--	-------------------

Взаимодействие взрослого и ребёнка в игре

Взрослый	Ребёнок
1 этап	
Создает развивающую предметно-пространственную среду.	Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
- Обогащают развивающую предметно-пространственную среду. - Устанавливают взаимодействия между персонажами.	
- Задаёт и распределяет роли. - Берёт главную роль. - Обговаривает игровые действия персонажей. - Осуществляет прямое руководство игрой.	
2 этап	
- Создает развивающую предметно-пространственную среду. - Придумывает и развивает сюжет. - Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку,	- Придумывает и развивает сюжет. - Создает предметно - пространственную среду.
- Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. - Распределяют роли. - Обговаривают игровые действия. - Совместно руководят игрой.	
3 этап	
- Обговаривают тему игры, основные события. - Осуществляют ролевое взаимодействие. - Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей	- Создает и обогащает предметно - пространственную среду. - Придумывает сюжет. - Задаёт и распределяет роли. - Предлагает роль воспитателю. - Осуществляет руководство игрой
4 этап	
Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:	Создает и обогащает предметно - пространственную среду.

• Обогащать сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогащать ролевое взаимодействие, • Обогащать образы, • Ввести предметы-заместители. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.	• Придумывает сюжет. • Задаёт и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей • Осуществляет руководство игрой
--	---

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области раскрывается через систему различных видов детской деятельности, направленных на вхождение ребёнка в мир информации, приобретение способности ориентироваться в разнообразии объектов действительности, их связях и отношениях. Большое значение придаётся развитию умения находить решение проблемы в поиске. Образовательная область «Познавательное развитие» связана с развитием высших психических функций детей: восприятия, мышления, памяти, внимания, воображения, речи. Познавательная мотивация, познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность формируются через усвоение содержания области. Направления данной области: сенсорное развитие, развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, формирование элементарных математических представлений, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Цели:

- развитие у детей познавательных интересов;
- интеллектуальное развитие.

Задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Примерные виды интеграции области «Познавательное развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие – развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, о здоровом образе жизни, о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы. Художественно-эстетическое развитие – расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства, художественного творчества.	Художественно-эстетическое развитие – использование художественных, музыкальных произведений и средств продуктивной деятельности детей для формирования целостной картины мира.

Возможное сочетание форм образовательной деятельности и различных видов детской деятельности при реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие» представлено в таблице.

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Рассказы детям об интересных фактах и событиях, свободное общение на разные темы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования, исследования. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов. Создание макетов, Оформление уголка природы. Создание тематических коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок. Конструирование, Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий и др.	Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение, Опыты, игры-экспериментирования. Творческие задания и упражнения. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов. Игры-путешествия. Создание тематических коллажей. Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей. Конструирование. Дидактические развивающие и интеллектуальные игры и др.	Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Строительно-конструктивные, дидактические, развивающие, интеллектуальные игры. Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций. Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссёрских играх; в продуктивной деятельности и др.	<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> «Гость группы» (встречи с интересными людьми); совместные досуги (конкурсы, игры-викторины); совместные поисково-исследовательские проекты; маршруты выходного дня. <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей:</i> игротeki, семейный клуб и др.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение следующих целей через решение группы задач.

Цели:

- формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- гармоничное физическое развитие с учётом индивидуальных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- содействие коррекции недостатков в двигательном развитии;
- охрана здоровья детей;
- формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) в соответствии с возможностями детей групп компенсирующей направленности;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной области направлено на развитие и сознание ребёнком потребности быть здоровым, профилактику зависимостей и других форм отклоняющегося поведения.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Содержание образовательной области раскрывается через овладение ребёнком речью как способом общения и познания окружающей действительности и вместе с тем – через осознание языка и речи в доступных для дошкольника формах. Общение со взрослыми и сверстниками является неотъемлемым компонентом всех видов детской деятельности, а также самостоятельным видом деятельности детей дошкольного возраста. А также содержание образовательной области направлено на развитие способности воспитанника раскрывать окружающий мир через образы героев художественных произведений, выстроенные собственным воображением ребёнка, пропущенные через его личный опыт.

Цели:

- овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми;
- формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи: диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Специфика модели интеграции образовательной области «Речевое развитие» состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач данной области осуществляется во всех областях ООП ДО. Соответственно и полноценная реализация психолого-педагогических задач других областей ООП ДО невозможна без полноценного речевого общения.

Возможное сочетание форм образовательной деятельности и различных видов детской деятельности при реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» представлено в таблице.

Образовательная деятельность в режимные моменты	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй.
Свободное общение, ситуативные разговоры в	Ситуативные разговоры, свободное общение,	Совместные со сверстниками игры:	<i>Вовлечение родителей в</i>

ходе режимных моментов. Коммуникативные игры, упражнения. Словесные игры. Рассматривание и обсуждение предметных/сюжетных картин, иллюстраций, фотографий. Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Составление загадок. Специальное моделирование ситуации общения («Вот зазвонил телефон», «Интервью». «Телеканал д/с представляет»...). Игра-фантазирование, театрализованные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Театрализованные досуги. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях. Разновозрастное общение. Встречи с интересными людьми на праздниках, вечерах досуга.	беседы на разные темы. Беседы о прочитанном. Коммуникативные игры, упражнения. Словесные игры. Рассматривание и обсуждение предметных/сюжетных картин, иллюстраций, фотографий. Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. Сочинение и отгадывание загадок. Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество. Дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи. Решение проблемных ситуаций. Подвижные игры с речевым сопровождением. Свободные диалоги с детьми при восприятии картин, иллюстраций. Обогащение жизни детей разнообразными активными формами организации совместной деятельности (познавательно-исследовательской, продуктивной и др.)	сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные, игры-фантазирование; развивающие, интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом. Свободное общение по ходу разных видов деятельности.	<i>образовательный процесс:</i> - «Гость группы» (встречи с интересными людьми); - совместные досуги и праздники; - тематические музыкально-литературные гостиные; - маршруты выходного дня. <i>Психолого-педагогическое просвещение:</i> - Игротренинги («Эффективное общение с детьми», «Радуюсь вместе»...), - игротека; - родительский клуб; - вечера вопросов и ответов; - устные педагогические журналы («Портрет будущего первоклассника», «Как сформировать у ребёнка потребность в речевом общении?»...).
---	--	---	---

Примерные виды интеграции области «Физическое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие – приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе,	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие - развитие представлений и

собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности. Решение общих задач по охране жизни и укреплению здоровья. формирование первичных ценностных представлений о здоровье человека и здоровом образе жизни – «что такое хорошо и что такое плохо», соблюдение общепринятых элементарных норм и правил поведения в части здорового образа жизни. Познавательное развитие – в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности. формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья). Коммуникация (развитие свободного общения со взрослыми и детьми) Речевое развитие – развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение и по поводу здоровья и здорового образа жизни человека. Художественно-эстетическое развитие – развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств).	воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного усвоения указанных областей; Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда. Изготовление элементарных физкультурных пособий, украшение физкультурного зала. Использование художественной литературы для обогащения и закрепления представлений о здоровом образе жизни.
---	--

Возможное сочетание форм образовательной деятельности и различных видов детской деятельности при реализации содержания образовательной области «Физическое развитие» представлено в таблице.

Образовательная деятельность в режимные моменты	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Гимнастика: утренняя, бодрящая, корригирующая, дыхательная. Динамические паузы. Использование приёмов самомассажа. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Народные подвижные, хороводные игры.	Физические и спортивные упражнения (катание на коньках, велосипеде, скольжение). Физкультминутки Игровые упражнения с элементами движений. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Народные подвижные, хороводные игры. Пальчиковые игры. Игры и упражнения под	Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте. Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Народные подвижные, хороводные игры. Пальчиковые игры. Игры и упражнения под тексты стихотворений,	<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс: «Гость группы» (встречи с интересными людьми, имеющими отношение к физкультуре, спорту).</i> Совместные досуги, праздники. Семейные проекты на спортивные темы. Маршруты выходного дня (туристические

Пальчиковые игры. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Спортивные упражнения: катание на санях, велосипеде и самокате; скольжение. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Ситуативное общение, свободные разговоры с детьми о физической культуре, спорте, здоровье. Решение проблемных ситуаций. Рассматривание иллюстраций. Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Закаливающие процедуры (ходьба босиком и др.). Физкультурные и спортивные праздники, досуги. Дни здоровья, каникулы.	тексты стихотворений, потешек, считалок. Коррекционно-оздоровительные игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Творческие задания и упражнения. Занятия* (сюжетные, тематические, комплексные, диагностические). Проектная деятельность («Олимпийские чемпионы нашего города» и др.). Рассказы. Беседы. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и здоровом образе жизни человека. Игровые задачи и проблемные ситуации. Дидактические игры. Коррекционно-оздоровительные игры. Проектная деятельность на темы здоровья («Почему даёт здоровье молоко коровье? и др.). Игры-занятия. Создание коллажей.	потешек, считалок. Игры-имитации. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Отражение впечатлений о физической культуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры.	прогулки) <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей:</i> игротеки, семейный клуб, вечера вопросов и ответов, участие в проведении дней здоровья и каникул.
--	---	--	--

* Основной формой реализации содержания психолого-педагогической работы с детьми старшего возраста с ОВЗ в ДО является занятие, рассматриваемое как деятельность специально организованная или возникающая спонтанно и протекающая в свободной обстановке, и как время, заполненное интересным для ребёнка делом, которое основано на взаимодействии со взрослым либо сверстником, или, по возможности, на самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области включает в себя изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и означает вхождение ребёнка в мир изобразительного творчества, отражающего увиденные и познанные стороны социальной жизни человека, окружающей природы. Содержание образовательной области приобщает ребёнка к эстетическим человеческим ценностям, позволяет ему выразить себя средствами музыкального искусства. Образовательная

область «Музыка» включает в себя следующие основные виды музыкальной деятельности: слушание (восприятие музыкальных произведений), пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.

Приоритетным направлением в содержании области являются общеразвивающие и коррекционные задачи (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения). Задача развития специальных (художественных) способностей является вторичной.

Цели:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении,
- развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества,
- приобщение к изобразительному искусству,
- развитие музыкально-художественной деятельности.
- приобщение к музыкальному искусству.

Примерные виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Речевое развитие - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности. Познавательное развитие - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, о музыке как виде искусства. Социально-коммуникативное развитие - формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры музыкального и художественного искусства - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности.	Содержание и результаты всех областей ООП ДО могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей. Речевое развитие использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие». - использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений Физическое развитие - использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности двигательной активности.

Возможное сочетание форм образовательной деятельности и различных видов детской деятельности при реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено в таблице

Образовательная деятельность в режимные моменты	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, иллюстраций,	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательно-	Рисование, лепка, аппликация. Художественный труд. Рассматривание иллюстраций,	<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> - «Гость группы» (встречи с

произведений искусства. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательной исследовательской деятельности. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников, репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок, детского творчества. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Ритмика, Утренняя гимнастика под музыку. Музыкальные досуги и праздники.	исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи, произведений искусства. Дидактические игры. Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения. Рисование иллюстраций к художественным произведениям. Рисование, лепка сказочных животных. Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Творческие задания. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения.	репродукций, картин, открыток и др. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельное музицирование (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах.	интересными людьми: художники, учитель рисования в школе, мастер театральных кукол и др.); - мастер-классы; - мастерские для мальчиков; - девичьи посиделки; - совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления; - маршруты выходного дня (музеи, выставки, студии, театры); тематические музыкально-литературные гостиные («С днём рождения, любимый город»...). <i>Психолого-педагогическое просвещение:</i> - Мастерские и практикум («Волшебство пластилина», «Бумажные превращения», «Игрушки своими руками»; - «устный педагогический журнал («Разбуди в ребёнке волшебника»...).
--	---	---	---

	Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Ритмика, логоритмика, Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Музыкальные и музыкально- дидактические игры. Музыкально- театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Концерты, в т.ч. импровизации. Разнообразная интегративная деятельность.		
--	--	--	--

Формы проведения образовательной деятельности в ДО

При выборе методик обучения и воспитания предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфер развития. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

Виды	Содержание занятий
Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо».
Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
Коллективное задание	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
Занятие-труд	Помощь в уборке участка, посадка лука, цветов
Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
Занятие-творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
Занятие-посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов

	деятельности
Занятие-сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
Занятие-пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
Занятие-путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
Занятие-эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
Занятие-конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
Занятие-рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
Занятие-беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Формы образовательной деятельности педагоги выбирают самостоятельно в зависимости от специфики образовательной области, поставленных задач и особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития

В дошкольном отделении создана служба сопровождения воспитанников, куда входят: педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, врач-психиатр, врач-невролог, врач-педиатр, медицинская сестра.

Успешность осуществления психолого-медико-педагогической помощи детям во многом определяется индивидуально ориентированной направленностью и комплексным подходом к сопровождению детей с ограниченными возможностями здоровья. Индивидуально ориентированная направленность характеризуется углублённым изучением особенностей каждого ребёнка в ходе обследования его специалистами и воспитателями ДО. На основе полученных данных выстраивается индивидуализированная программа коррекционных мероприятий, реализуемая в ходе образовательного процесса. Успешность продвижения ребёнка отслеживается по результатам мониторинга динамики его развития, что позволяет специалистам своевременно заметить неэффективность помощи, проанализировать ситуацию и подобрать наиболее подходящие для ребёнка коррекционные мероприятия.

Комплексный подход предполагает сочетание коррекционной психолого-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, направленной на устранение или уменьшение недостатков в развитии моторики, познавательных процессов, развитии речи, воспитании личностных качеств и оздоровление организма ребёнка в целом.

Система индивидуально ориентированной помощи воспитанникам ДО представлена в таблицах.

Структура коррекционно-развивающей работы

Формы коррекционной работы	Кто проводит
Индивидуальная или подгрупповая	Психолого-педагогическое обследование: проводится учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом Педагогическая диагностика организуется воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре. Углублённая психологическая диагностика проводится педагогом-психологом.
Индивидуальная непосредственно образовательная деятельность (ИД) с осуществлением квалифицированной коррекции	Проводится учителем-дефектологом или учителем-логопедом до усвоения ребёнком программного материала на доступном для него уровне, до получения результата коррекционной работы.
Подгрупповая (ПД) и малоподгрупповая (МПД) непосредственно образовательная деятельность	Одновременно проводится воспитателем с одной подгруппой детей, специалистом – с другой. Затем подгруппы меняются после перерыва, направленного на снятие напряжения, утомления детей.
Фронтальная непосредственно образовательная деятельность (ФД)	Возможно: во II половине года в подготовительной группе на усмотрение учителя-дефектолога, учителя-логопеда. Физическая культура - проводит воспитатель, руководитель физического воспитания Музыка - проводит музыкальный руководитель) Психологический тренинг – проводит педагог-психолог

Содержание коррекционно-развивающей работы

Специалист	Направления коррекционной работы	Формы
------------	----------------------------------	-------

		работы
Учитель-дефектолог	Углублённая психолого-педагогическая диагностика и мониторинг достижения планируемых результатов ООП по образовательным областям. Определение и планирование индивидуальных коррекционно-развивающих мероприятий по результатам диагностики и их уточнение по результатам мониторинга. Коррекция и развитие мыслительной деятельности детей (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация). Развитие внимания, памяти, восприятия, общей и мелкой моторики. Контроль за поставленными звуками и грамматически правильной речью детей в процессе образовательной деятельности. Развитие смысловой стороны речи детей. Работа по обогащению словаря и развитию связной речи на основе ознакомления с окружающим. Развитие познавательной деятельности: способности принимать учебную задачу, программировать свою деятельность, осуществлять элементарный самоконтроль. Занятия по подготовке к обучению грамоте, овладению ее элементами. Подготовка руки к письму. Формирование элементарных математических представлений. Развитие коммуникативной деятельности в играх и режимных процессах. Оказание консультативной помощи родителям по повышению компетентности в вопросах развития и образования детей.	МПД, ПД, ФД, ИД
Учитель-логопед	Углублённое диагностическое обследование особенностей речевого развития детей и мониторинг достижения планируемых результатов ООП ДО по образовательным областям. Определение основных направлений и планирование содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребёнком. Устранение недостаточности формирования психофизиологических предпосылок развития речи: формирование правильного физиологического и речевого дыхания, работа над просодической стороной речи (чувства темпа, ритма и интонационной выразительности). Развитие фонематического восприятия и представлений о звуковой структуре слова, артикуляторной, тонкой моторики. В ходе различных игровых упражнений развитие слухового и зрительного восприятия, межанализаторного взаимодействия. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Коррекция нарушений звукопроизношения. Устранение недостатков слоговой структуры слова. Отработка новых лексико-грамматических категорий. Обучение связной речи. Формирование послогового чтения. Предупреждение нарушений чтения и письма. Развитие внимания, памяти, мыслительных операций. Оказание консультативной помощи родителям по вопросам логопедической коррекции речи.	МПД, ПД, ФД, ИД
Педагог-психолог	Психологическое сопровождение образовательного процесса. Углублённая психологическая диагностика и мониторинг достижения планируемых результатов ООП ДО по образовательным областям. Определение направлений психологической коррекции и	МПД, ПД, ФД, ИД

	составление индивидуального плана коррекционных мероприятий. Развитие внимания и познавательных психических процессов: памяти, восприятия, мышления. Проведение пальчиковой и кинезеологической гимнастики. Развитие творческих способностей. Развитие эмоционально-личностной сферы, в т.ч. эмоционального поведения: способности выражать свои чувства, просить помощи, понимать эмоции другого и адекватно на них реагировать, сопереживать. Снятие психо-эмоционального напряжения, профилактика девиантного поведения с помощью различных средств и методик. Коррекция тревожности, страхов, агрессии. Психологическое консультирование по запросам родителей и педагогов.	
Воспитатель	Проведение педагогической диагностики социальной и двигательной компетентности, осуществление мониторинга достижения планируемых результатов ООП ДО по образовательным областям. Участие в составлении индивидуального образовательного маршрута. Закрепление сформированных навыков детей, полученных в ходе коррекционной работы учителя-дефектолога, учителя-логопеда и педагога-психолога в непосредственно образовательной деятельности и в режимные моменты в разнообразных видах детской деятельности по всем направлениям развития. Учёт лексических тем при организации образовательного процесса. Проведение пальчиковой гимнастики. Проведение корригирующей гимнастики. Развитие мелкой и крупной моторики, координации движений на занятиях физической культурой. Создание условий для формирования у детей интереса к физической культуре и умений, способствующих преодолению дефицитности двигательных и познавательных функций. Развитие пальцевой моторики, силы мышц кисти рук, координации движений системы «глаза-рука» в процессе продуктивной деятельности. Преодоление барьеров общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, упражнение в проявлениях эмпатии. Развитие целенаправленной активности, разумной и посильной самостоятельности во всех видах детской деятельности, в т.ч. при формировании культурно-гигиенических навыков. Развитие творческих способностей воспитанников. Применение элементов релаксации. Педагогическое консультирование по вопросам организации жизнедеятельности ребёнка в ДО и дома, вопросам социальной адаптации и абилитации.	ПД, ФД, ИД
Музыкальный руководитель	Проведение педагогической диагностики, осуществление мониторинга достижения планируемых результатов ООП ДО по образовательным областям. Развитие музыкального и речевого слуха. Формирование правильного фразового дыхания, развитие силы и тембра голоса. Автоматизация звуков в распевах. Участие в формировании эмоциональной сферы детей.	

	Создание возможностей для творческого самовыражения. Развитие художественного восприятия. Развитие чувства ритма. Снятие психического напряжения. Развитие мелкой и общей моторики и координации движений. Использование в работе элементов музыкотерапии. Занятия ритмикой. Консультирование родителей по вопросам развития музыкальных способностей детей.	
Медицинский персонал	Участие в выяснении анамнеза ребёнка. Направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов. Контроль своевременного прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий. Проведение лечебно-профилактических мероприятий. Формирование двигательного режима. Участие в составлении индивидуальной коррекционной программы. Консультирование родителей в части сохранения и укрепления здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья.	

Мероприятия, содержание и формы коррекционной работы с воспитанниками по всем направлениям ООП ДО, как и результаты мониторинга достижения планируемых результатов по образовательным областям, фиксируются в индивидуальной коррекционной карте воспитанника (заполняется учителем-дефектологом). Спланированная таким образом индивидуальная коррекционно-развивающая программа позволяет отслеживать процесс сопровождения ребёнка с особыми образовательными потребностями на весь период его пребывания в ДО.

Содержание коррекционной работы службы сопровождения

Направления работы учителя-логопеда

Направления работы	Цель
Организация диагностического обследования воспитанников	- профилактика возможных нарушений устной и письменной речи - закрепление речевых навыков
Логопедическая работа по преодолению речевых нарушений	- обеспечение активной речевой практики - совершенствование связной речи - формирование мотивации речевой деятельности - развитие артикуляционной моторики - формирование лексико-грамматической стороны речи
Коррекционно-развивающая работа	- освоение предметно-практической деятельности - индивидуальная коррекционная работа - освоение продуктивных видов деятельности - развитие фонетико-фонематических процессов - формирование навыков игровой деятельности
Консультирование	- обсуждение динамики развития детей со службой сопровождения - родительские собрания

	• выработка направлений коррекционно-профилактической работы • создание картотеки методической и учебной литературы • родительский практикум • день открытых дверей • анкетирование родителей
--	---

Направления работы педагога-психолога

Направления работы	Цель
Диагностика	• личностные особенности воспитанников • особенности интеллектуального развития • особенности межличностного взаимодействия
Психо-коррекционная работа	• ведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий • формирование учебной мотивации
Психологическое консультирование	• ознакомление педагогов с результатами исследования • совместное участие в работе ШМППК
Консультирование родителей	• индивидуальное консультирование • выступления на родительских собраниях
Сопровождение образовательного процесса	• изучение состояния здоровья как показателя психического здоровья дошкольника • определение характера стоящей проблемы • изучение особенностей развития эмоционально-волевой сферы дошкольников

Направления работы учителя-дефектолога

Направления работы	Цель
Диагностическое, коррекционно- развивающее	• углубленное диагностическое обследование психических процессов и эмоционально-волевой сферы • формирование игровых навыков • развитие речи на основе ознакомления с окружающим • расширение естественно-научных представлений • формирование элементарных математических представлений • расширение представлений о родной стране, государственных и народных праздниках, воспитание толерантности и патриотизма
Компенсирующее развития	• формирование умения выбирать необходимую информацию • формировать умение обобщать способы своей деятельности • развитие устойчивого интереса к познанию окружающего мира • формирование
Развитие речи и речевого общения	• развитие коммуникативной функции речи • развитие базисных психических качеств • развитие связной речи
Познавательное развитие	• развитие базисных психических качеств • обучение навыкам организации самостоятельной деятельности
Социально-нравственное	• воспитание основ социального поведения

развитие	• воспитание культуры общения
Эстетическое развитие	• расширение представлений детей об окружающей среде • развитие детского творчества • формирование эстетического отношения к миру • формирование творческих способностей детей
Физическое развитие	• способствовать охране и укреплению здоровья детей • формирование основ здорового образа жизни • формирование потребности в занятиях физическими упражнениями • разностороннее гармоничное развитие ребёнка

**Направления
индивидуально-дифференцированной коррекционной работы**

Психические функции	Характер нарушений	Рекомендации и приемы работы
I	II	III
Эмоционально-волевая деятельность		
1. Контактность	Затрудненность контакта вследствие: • эмоционально-волевая неустойчивость • плаксивость или эйфоричность • расторможенность • заторможенность • негативизм • возбудимость или инертность • агрессивность • нарушение чувства дистанции Затруднение контакта вследствие снижения слуха и слухо-речевого внимания.	• Не акцентированное внимание на поступке и переключение на другие виды деятельности • Ровный педагогический тон • Дозирование учебной нагрузки • Оценка успеха • Медикаментозное лечение • Разгрузочный день
2. Способность к волевому усилию	Снижение волевой активности	Поэтапное формирование деятельности: • постановка доступной цели • дозировка учебной нагрузки • выполнение задания по алгоритму
Внимание		
1. Концентрация	Снижение всех видов внимания вследствие: • повышенной истощаемости • нарушения функций слухо-речевого внимания • недоразвития функций лобных долей	• постановка доступной цели • дозировка учебной нагрузки • выполнение задания по алгоритму • исключение лишней наглядности
2. Объем		
3. Устойчивость		
4. Переключение		
Память		

1. Механическая	Снижение способности запоминания вследствие повышенной истощаемости	Дозирование материала
2. Логическая	Снижение способности запоминания вследствие недоразвития логического мышления	• Зрительные опоры • Опора на алгоритмы • Выделение логического звена • Группировка материала на основе сходных признаков
3. Пространственно-ориентировочная	Снижение способности формирования графических и измерительных навыков, вследствие нарушения пространственных представлений.	• Опора на словесный анализ
4. Моторная (двигательная)	Снижение способности формирования навыков вследствие нарушения пространственных представлений	• Опора на словесный анализ • Дозирование нагрузки по темпу и объему
Оптико-пространственные представления		
1. Ориентировка в схеме тела, пространстве и на плоскости	Нарушение ориентировки на странице пособия	• Применение маркировки страницы, начала строки • Обводка образцов
Пространственно-временное восприятие и функция счета		
1. Пространственно-временное восприятие и функция счета	Нарушение ориентировки во временных интервалах и хронологической последовательности. Нарушение представлений о натуральном ряде чисел. Нарушение формирования счетных операций.	• Использование сигнальных опор • Опора на словесный анализ • Использование зрительных опор
Мышление		
1. Понимание причинно-следственных связей	Снижение способности к аналитической деятельности вследствие задержки темпа психо-речевого развития.	• Обучение и развитие приемов умственной работы. • Учет уровня обучаемости и типа мышления • Поэтапное формирование умственных действий с опорой на алгоритм
2. Умение сравнивать, классифицировать, обобщать		
Речь		
1. Понимание	Снижение понимания обращенной речи, недоразвитие словаря, грамматического строя речи	• Снижение темпа речи • Словарная работа • Анализ содержания текста с опорой на алгоритм
2. Звуко-произношение, темп, интонация	Дизартрия, алалия, ринолалия, заикание	• Контроль произношения • Автоматизация звуков
3. Словарь	Недоразвитие словаря вследствие задержки темпа психо-речевого развития	• Толкование смысла слов • Опора на контекст

		• Анализ состава слова
4. Грамматический строй	Аграмматизмы в устной и письменной речи	• Опора на речевой образец • Опора на схемы предложений разных типов
5. Связная речь	Снижение способности связной речи, снижение логического анализа содержания текста.	• Дозирование нагрузки • Словарная работа • Опора на план • Опора на картинный план

Содержание коррекционной работы по развитию психических функций

Область коррекции	Содержание коррекционной работы	Виды коррекционной работы	Знания, умения и навыки, приобретаемые воспитанниками
Зрительное восприятие цвета	Дифференциация основных цветов путем выделения заданного цвета	• подбор цветowych полосок • работа с цветовыми таблицами • цветовой лото	• уметь подобрать цветowe полоски по заданию • уметь дифференцировать основные цвета спектра
	Основные цвета спектра и их оттенки	• цветowe таблицы • цветowe лото • раскрашивание трафаретов • составление оттенков цветow на палитре	• знать названия основных цветow спектра и их оттенков • уметь получить тона основных цветow на палитре
Зрительное восприятие формы	Подбор идентичных геометрических фигур	• обводка фигур по трафаретам • геометрическое лото • геометрическая мозаика	• уметь подбирать геометрические фигуры
	Дифференциация геометрических фигур по форме, по цвету, величине	• волшебный мешочек • аппликация из геометрических фигур	• знать названия геометрических фигур и их главные признаки
Развитие пространственных представлений и ориентировки	Ориентировка в сторонах собственного тела и тела напротив сидящего.	• упр. в определении сторон собственного тела и тела напротив сидящего • определение сторон тела у людей, изображенных на схемах и картинках • соотношение предметов в пространстве • перемещение предметов по словесному заданию	• выработка соответствующих навыков ориентировки • владеть «перекрестной» ориентировкой • понимать значение слов, выражающих пространственные отношения
	Слова, выражающие	• определить точной	• уметь

	пространственные соотношения	словесной формулировкой местоположение предмета • поместить предмет по заданию	пользоваться точными словесными формулировками
	Слова, выражающие протяженность	• проведение линии на индивидуальной доске • выполнение действий по заданию	• уметь выполнять действия по заданию
Развитие конструктивного праксиса	Развитие конструктивного праксиса	• прямое копирование деталей • копирование целого образца • копирование схематических изображений • зеркальное копирование деталей • конструирование • конструирование букв	• уметь копировать образец по деталям и в целом
Развитие двигательного праксиса	Развитие двигательного праксиса	• последовательное копирование движений по элементам • целостное копирование двигательного комплекса	• уметь копировать образец по деталям и в целом
Развитие временных представлений	Развитие временных представлений	• уточнение и расширение представлений о временах года • пословицы о временах года • времена года в музыке	• наблюдения за сезонными изменениями • работа с календарем природы • фенологические наблюдения • уметь называть времена года и их основные признаки
Уточнение и расширение представлений о времени суток	Уточнение и расширение представлений о времени суток	• лента времени • загадки по теме • понятия «сегодня», «завтра» • час, полчаса • понятия о глубине времени на основе жизненного опыта	• определение времени по часам • уметь пользоваться календарем • знать название дней недели • уметь определять по циферблату круглый час • уметь соотносить

			события с временными рамками
Развитие навыков обобщения, дифференцирования, сопоставления	Классификация по родовым и видовым признакам	• различные виды фронтальной и индивидуальной работы	
	Выделение предмета из группы однородных предметов	• работа с дидактическим материалом	• работа с дидактическим материалом
	Вычленение предметов и их классификация по родовым и видовым признакам из группы разнородных предметов	• работа с дидактическим материалом	• работа с дидактическим материалом
	Непосредственное обобщение	• работа с дидактическим материалом	• работа с дидактическим материалом
	Обобщение через противопоставление	• работа с дидактическим материалом	• работа с дидактическим материалом
	Сравнение и сопоставление предметов по сходству и различию	• работа с дидактическим материалом	• работа с дидактическим материалом
Развитие устной речи	Уточнение и расширение словаря. Определение логической последовательности событий. Составление рассказов. Выражение мысли грамматически правильно оформленным предложением.	• определение логических связей в предложении • работа с ситуативными картинками • составление рассказа по серии картинок • работать с ситуативными картинками	• грамматически правильно отвечать на вопросы • работать с текстом • правильно употреблять падежные окончания
Развитие фонематического слуха и анализа	Выделение и дифференцировка слуховых параллелей. Деление предложений на слова. Слово-звуковой анализ слова. Обучение правильной артикуляции изучаемых звуков. Автоматизация звукопроизношения.	• работа с дидактическим материалом	• работа с дидактическим материалом

Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий

Единое коррекционно-развивающее пространство для каждого ребёнка организуется специалистами педагогического блока (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог,

музыкальный руководитель), медицинского блока (врач-невролог, врач-педиатр, медицинская сестра) и воспитателями ДО. Такой подход обеспечивает эффективность коррекционного процесса и успешность в усвоении детьми ООП ДО.

Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) ДО координирует усилия персонала по обеспечению комплексного, согласованного подхода в оказании квалифицированной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. ПМПк создаётся приказом директора и имеет функции, прописанные в Положении о ПМПк.

Под консилиумом понимается постоянно действующий, скоординированный, объединённый общими целями и усилиями коллектив специалистов, реализующий общую стратегию сопровождения ребёнка в ДО. Плановые заседания ПМПк проводятся не менее двух раз в год с целью оценки как особенностей развития детей и выработки индивидуальной программы сопровождения, так и динамического наблюдения за ходом развития каждого ребёнка. Внеплановые заседания проводятся по запросам родителей и педагогов в случаях возникновения проблем в реализации намеченного коррекционного маршрута или при отрицательной динамике развития ребёнка. Вопросы и проблемы, вынесенные в повестку ПМПк, обсуждаются всеми специалистами и воспитателями. Решение об изменении или дополнительных коррекционных мероприятиях в индивидуальной программе принимаются коллегиально и доводятся до сведения родителей.

Согласованность в работе педагогического персонала достигается при совместном планировании специалистов и воспитателей коррекционно-развивающей работы с учётом лексических тем. Сетка непосредственно образовательной деятельности составляется специалистами совместно с воспитателями, что позволяет объединить все образовательные области единой темой или несколькими темами. Календарно-тематическое планирование способствует систематизации знаний детей, делает образовательную нагрузку оптимальной и учитывает особенности познавательных процессов детей с ЗПР. Например, небольшой объём памяти, сложности с запоминанием и воспроизведением материала значительно затрудняют процесс усвоения информации. Потребность данной категории детей в многократном повторении полностью удовлетворяется, когда календарно-тематическое планирование специалистов и воспитателей выстраивается на основе единой лексической темы.

Учитывая комплексный характер коррекционно-развивающего воздействия, важно продумать распределение нагрузки между специалистами на детей для оптимизации образовательного процесса.

Распределение нагрузки между специалистами

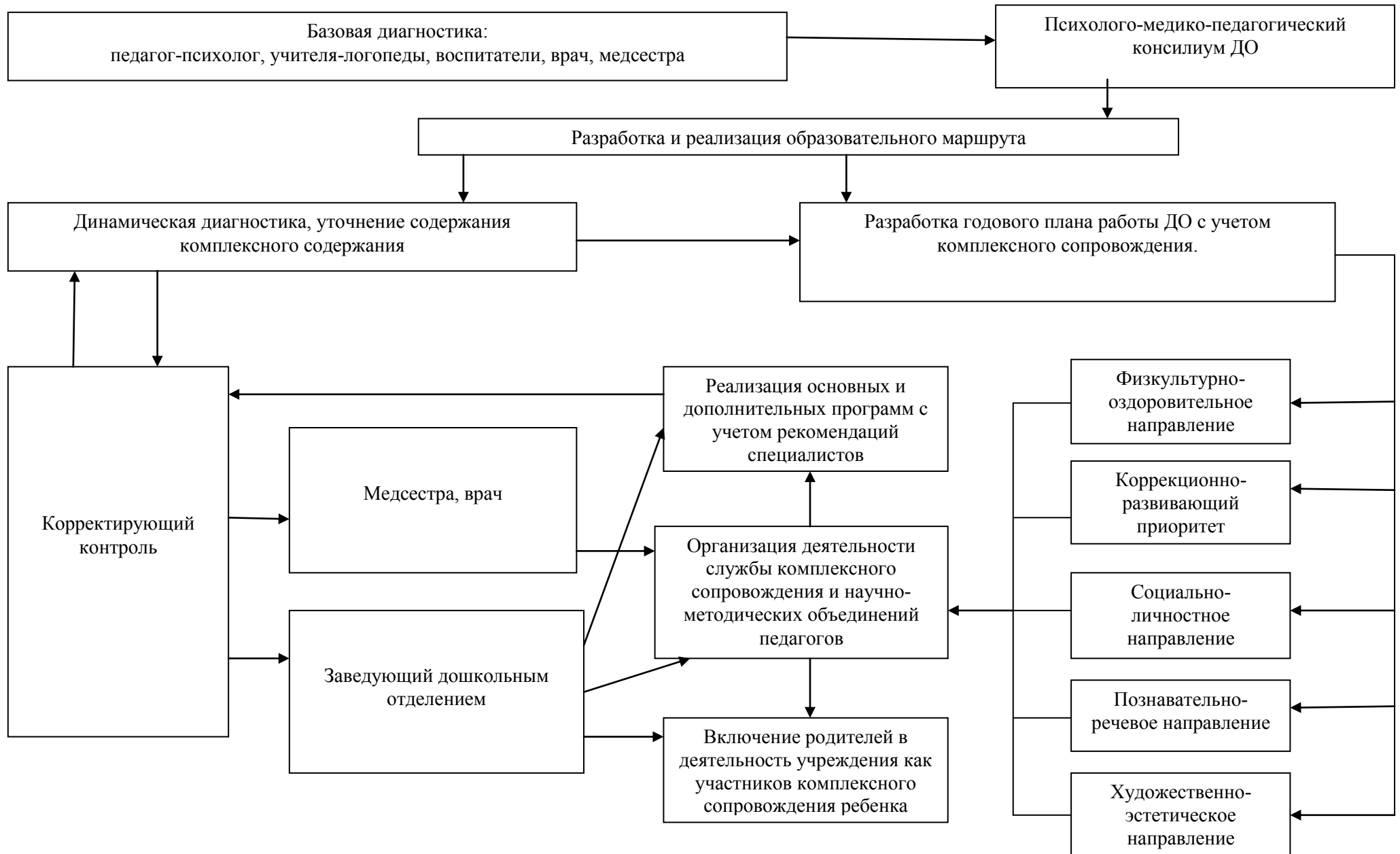
Время*	Учитель-дефектолог	Учитель-логопед	Педагог-психолог	Воспитатель
9.00-9.25	Подгрупповая непосредственно образовательная (коррекционная) деятельность (1 подгруппа)			Подгрупповая непосредственно образовательная деятельность (2 подгруппа)
9.35-10.00	Подгрупповая непосредственно образовательная (коррекционная) деятельность (2 подгруппа)			Подгрупповая непосредственно образовательная деятельность (1 подгруппа)
10.10-13.00	Индивидуальная коррекционная работа	Индивидуальная коррекционная работа	Подгрупповая и индивидуальная коррекционно-развивающая работа	Образовательная работа в режимные моменты
15.00-			Индивидуальная	Образовательная

16.00			работа	работа в режимные моменты
16.00-17.00			Подгрупповая коррекционно-развивающая работа	Непосредственно образовательная деятельность (фронтальная/подгрупповая 2 раза в неделю) Коррекционный час
17.00-18.00	Работа с родителями (1 раз в неделю)	Работа с родителями (1 раз в неделю)	Работа с родителями (1 раз в неделю)	Образовательная работа в режимные моменты Ежедневная работа с родителями в утренний (8.00-9.00) и вечерний отрезок времени

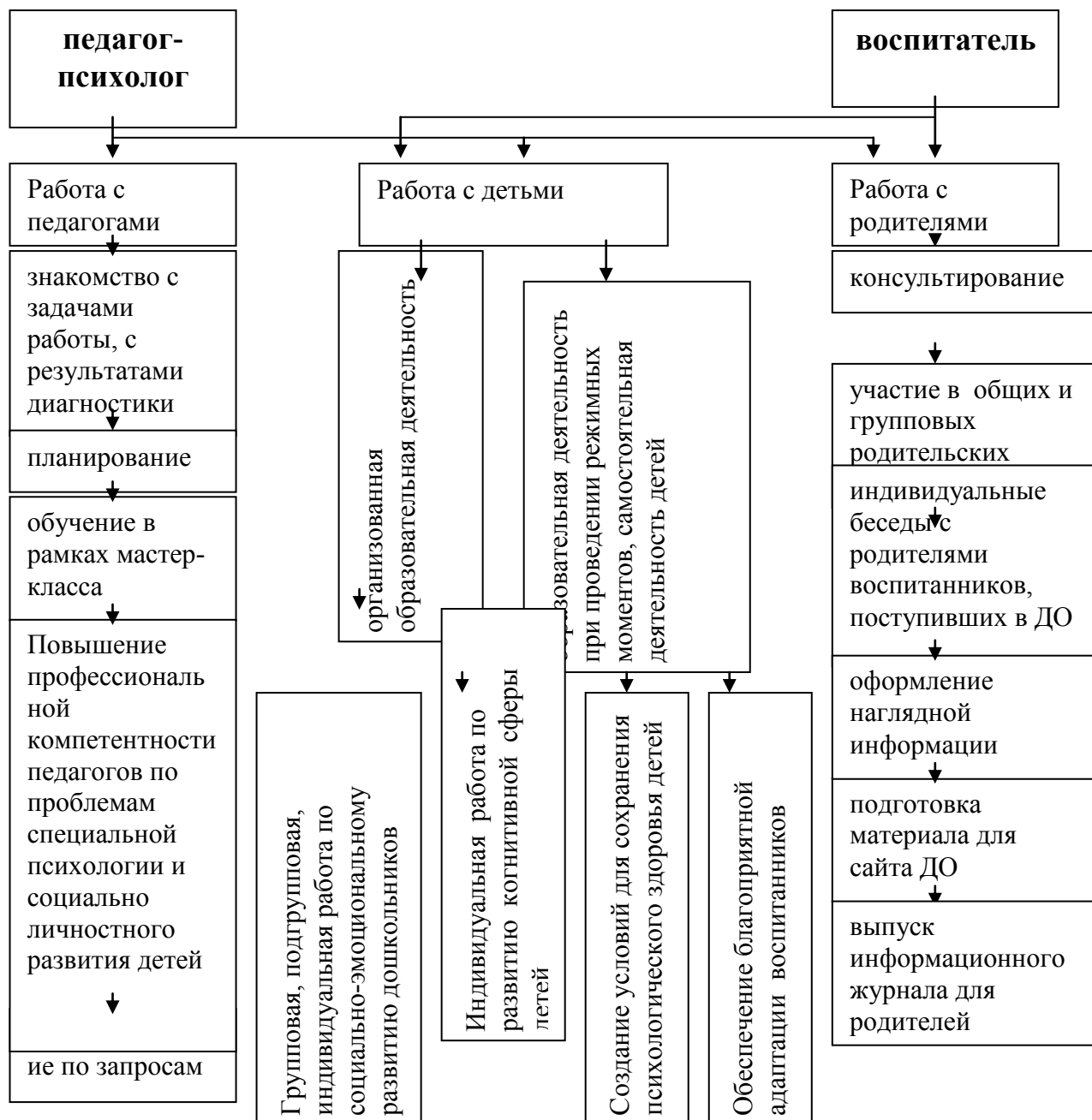
* - время указано на примере старшей группы

Взаимодействие педагогов в ДО

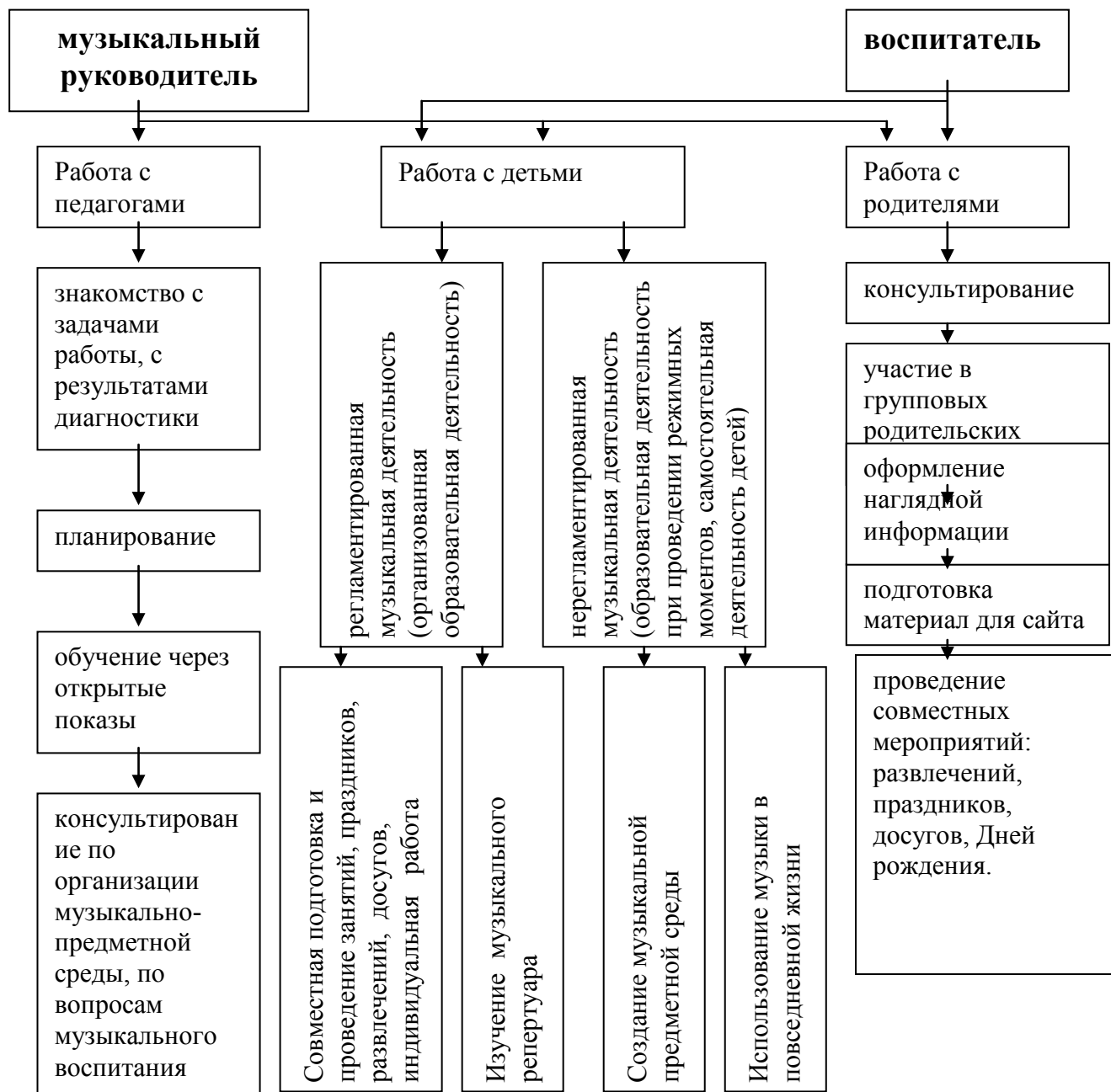
Схема взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей



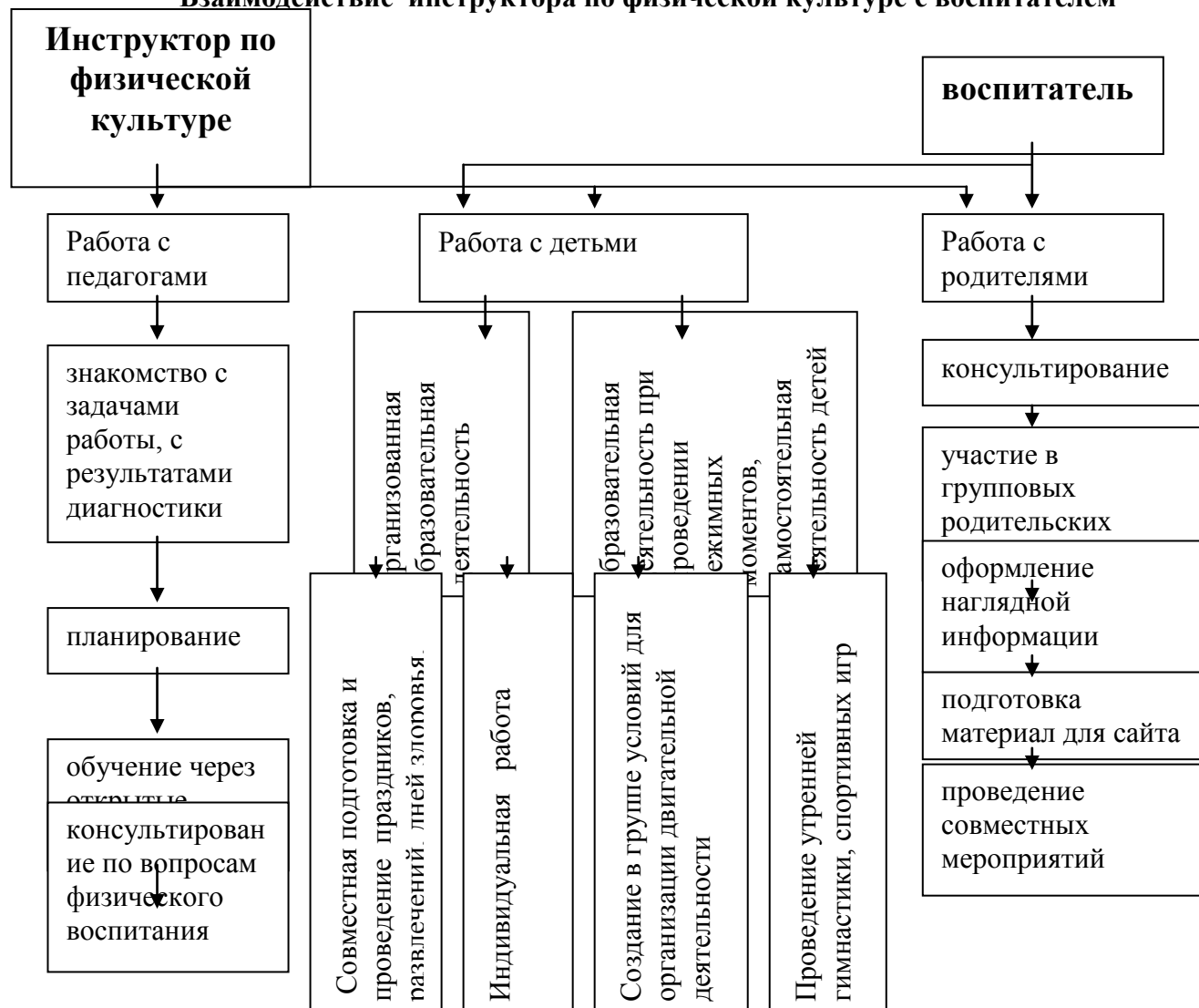
Взаимодействие педагога-психолога с воспитателем



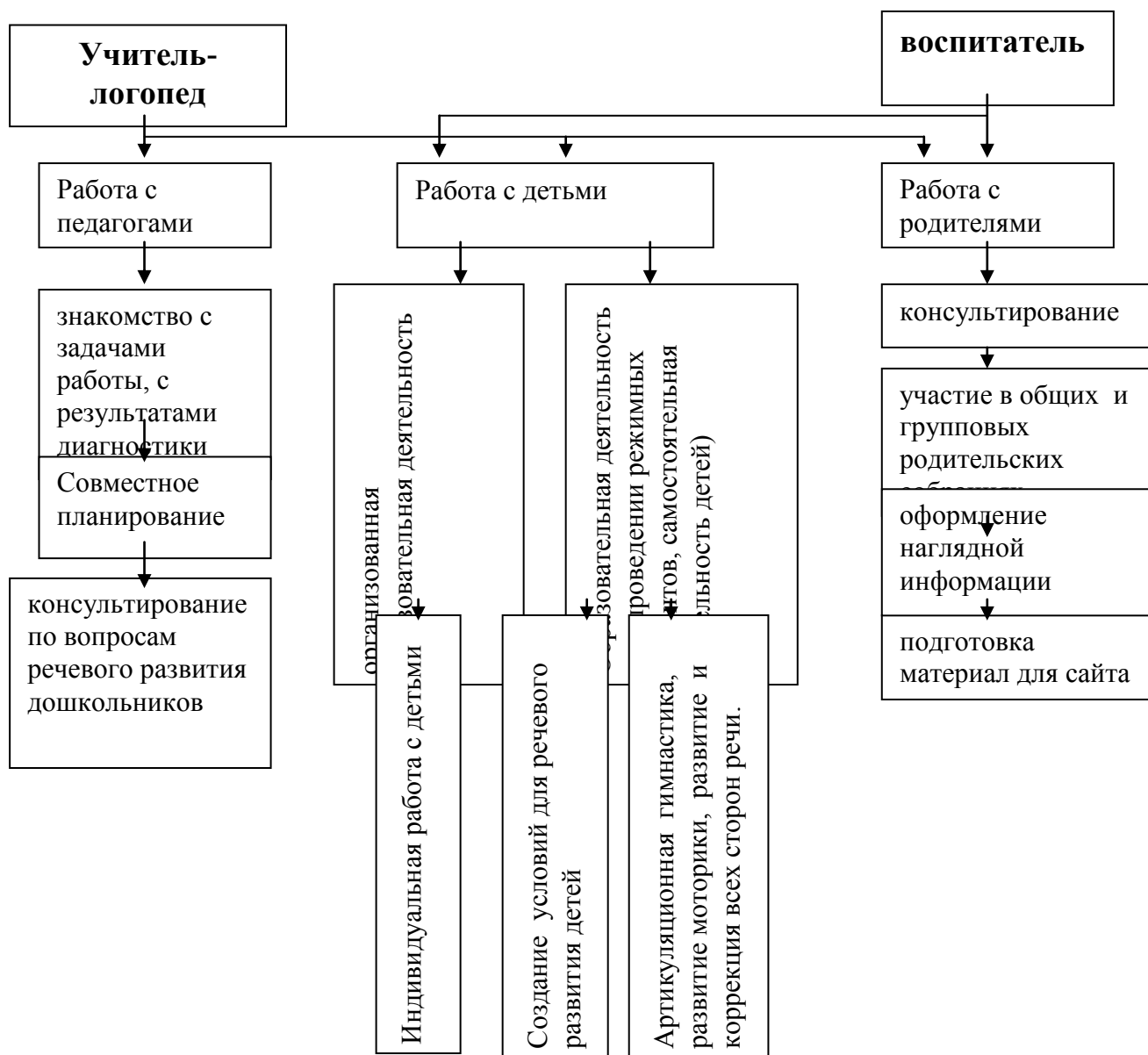
Взаимодействие музыкального руководителя с воспитателем



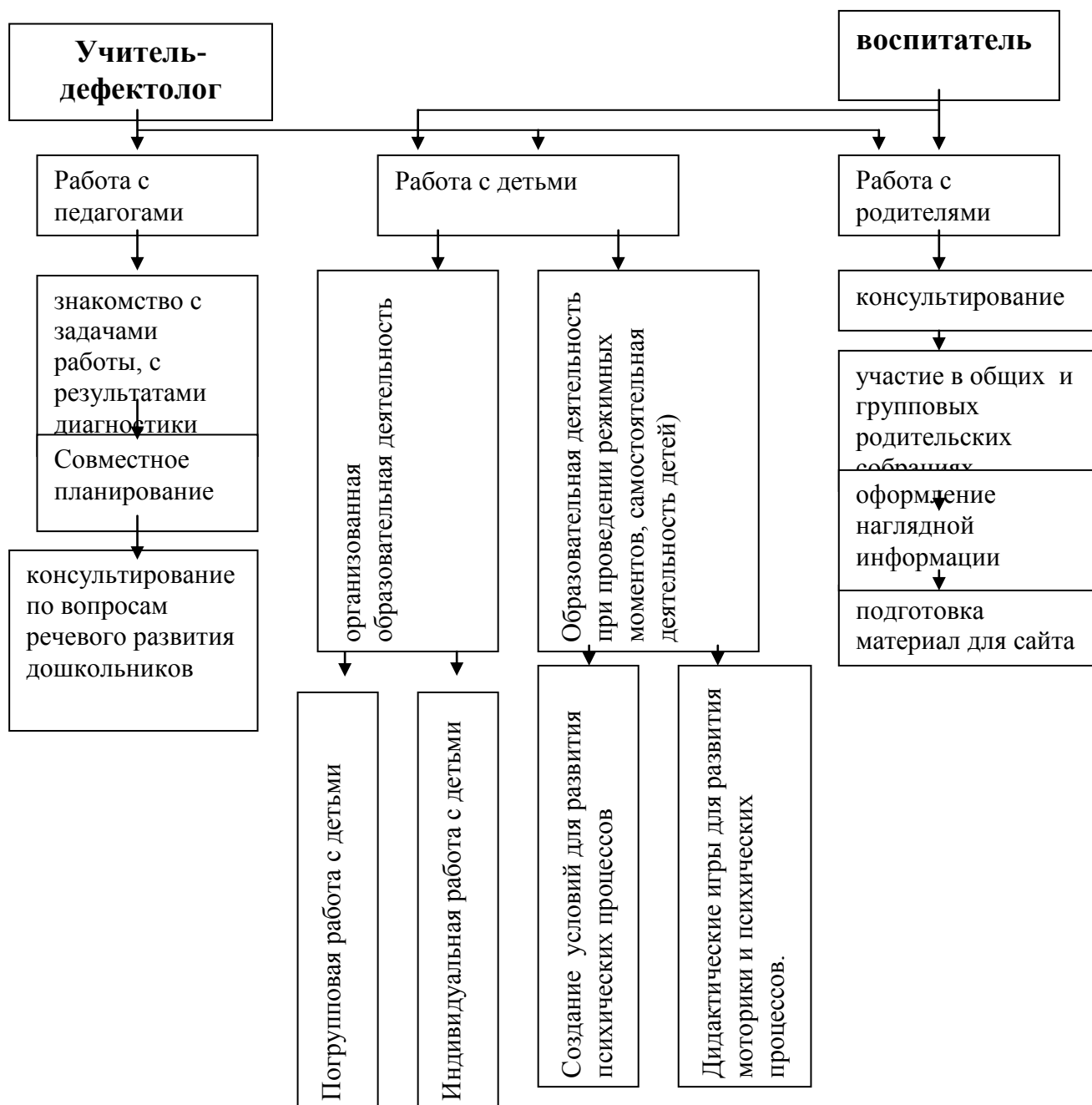
Взаимодействие инструктора по физической культуре с воспитателем



Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателем



Взаимодействие учителя-дефектолога с воспитателем



Взаимодействие специалистов



**Модель взаимодействия специалистов и воспитателей ДО
с учётом освоения образовательных областей**

Образовательные области	Воспитатели	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре	Педагог-психолог	Учитель-дефектолог/логопед
Социально-коммуникативное развитие	Развитие игровой деятельности; формирование положительного отношения к себе; формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределение семейных обязанностей, традициях и др.) Развитие трудовой деятельности, обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, формирование первичных представлений о труде взрослых. Формирование культурно-гигиенических навыков, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности,	Формирование первичных гендерных представлений. Формирование первичных представлений об обществе. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование культуры здоровья воспитанников. Формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения.	Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.) Развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям.	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности. Охрана здоровья. Формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них.	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности. Охрана здоровья. Формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них

	приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование основ безопасности окружающего мира.				
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.	Развитие познавательно - исследовательской деятельности, сенсорной культуры, продуктивной деятельности (конструирование), целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Развитие познавательно - исследовательской деятельности, сенсорной культуры, целостной картины мира, расширение кругозора детей.
Речевое развитие	Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи (диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности; практическое овладение воспитанникам и нормами русской речи. Использование художественных произведений для формирования	Развитие литературной речи. Приобщение к словесному искусству. Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.	Развитие свободного общения воспитанников с взрослыми и детьми. Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.	Развитие свободного общения. Формирование целостной картины мира и расширение кругозора.	Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами русской речи. Использование художественных

	целостной картины мира.				произведений для формирования целостной картины мира.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Развитие продуктивной деятельности детей; приобщение к изобразительному искусству. Приобщение ребёнка к культуре и музыкальному искусству.	Развитие детского творчества; приобщение к различным видам искусства. Развитие музыкально-художественной деятельности.	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности. Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности.	Развитие детского творчества и воображения. Использование муз. произведений в качестве музыкального сопровождения в различных видах деятельности. Релаксация.	Развитие детского творчества и воображения. Использование муз. произведений в качестве музыкального сопровождения в различных видах деятельности. Релаксация.
Физическое развитие	Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств.	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).	Накопление и обогащение двигательного опыта детей.	Накопление и обогащение двигательного опыта детей.

Взаимодействие с другими организациями по осуществлению коррекционной помощи детям

ДО в сложных случаях, требующих уточнения выбора образовательной программы для ребёнка или способов и методов адекватного взаимодействия с ним, может обращаться за консультацией или направлять родителей к специалистам Центральной психолого-медико-педагогической комиссии (ЦПМПК).

Красносельский районный реабилитационный центр и центр психолого-педагогической-социальной службы готовы оказать коррекционную помощь детям и родителям в особо сложных ситуациях и оказывают методическую помощь в работе педагога-психолога.

Администрация Южно-Приморского парка, расположенного на территории Красносельского района, приглашает воспитанников ДО и их родителей на праздничные гулянья в течение года.

Кафедра олигофренопедагогики РГПУ им. А.И. Герцена и Кабинет коррекции развития ребёнка АППО СПб оказывают методическую помощь, организует курсы повышения квалификации для педагогов ДО в свете инновационных процессов в дошкольном образовании детей с ОВЗ.

Регулярную помощь в методических вопросах и вопросах повышения квалификации педагогов по коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья оказывают научно-методический центр Красносельского района и городской ресурсный центр детский дом № 1 Кировского района.

ДДЮТ Красносельского района предлагает участие в различных районных и городских мероприятиях и конкурсах.

2.4. Психологическое сопровождение усвоения детьми образовательных областей

Миссия педагога-психолога в ДО – создание условий для охраны физического и психического здоровья детей, забота об их эмоциональном благополучии, раскрытие потенциальных возможностей и развитие способностей каждого ребёнка.

Для полноценного развития и профилактики нарушений психического развития детей дошкольного возраста с ЗПР в ДО организовано сопровождение освоения детьми образовательных областей педагогом-психологом. Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований, и носят строго индивидуальный конкретный характер.

Деятельность педагога-психолога строится по следующим направлениям:

Работа с детьми	Работа с педагогами	Работа с родителями
1. Индивидуальная работа в процессе адаптации к ДО. 2. Наблюдение за характером взаимоотношений в группе, анализ микроклимата; определение статуса группы и отдельных детей. 3. Выявление индивидуальных особенностей развития ребёнка и разработка индивидуальной образовательной программы, адаптированной по содержанию и способам усвоения к возможностям ребёнка. 4. Выявление детей, имеющих трудности в общении, поведении, эмоциональном развитии. 5. Организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий и игротренингов. 6. Осуществление мониторинга развития детей. 7. Индивидуальная и групповая работа с детьми с целью определения их готовности к обучению в школе.	1. Анализ работы воспитателей в группе и оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития детей. 2. Разработка рекомендаций по организации благоприятного эмоционального климата в группе с учётом стиля работы воспитателя и индивидуальных особенностей детей. 3. Разработка рекомендаций по работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, познавательном, эмоциональном развитии. 4. Проведение практических семинаров, тренингов для педагогов ДО.	1. Консультирование родителей по вопросам адаптации ребёнка к новым условиям жизнедеятельности в ДО. 2. Консультирование родителей детей, имеющих эмоциональные, социальные, поведенческие, познавательные трудности в развитии. 3. Разработка рекомендаций по организации жизни ребёнка в семье. 4. Участие в родительских собраниях, информирование родителей о возрастных и индивидуальных особенностях детей. 5. Проведение практических семинаров, тренингов, мастер-классов.

Перечень программ и технологий, используемых педагогом-психологом в работе по сопровождению детей в образовательном процессе

1. Е.А. Алябьева Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста.- М., 2004.
2. И.Л. Арцишевская Работа психолога с гиперактивными детьми в д/с. М., 2004.
3. Л.В. Игнатова, О.И. Волик и др. Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах.- М.: Сфера, 2008.
4. Игровая терапия с тревожными детьми.- СПб., 2003.
5. Р.Р. Калинина Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения.- СПб.: Речь, 2001.
6. Л.И. Катаева Работа психолога с застенчивыми детьми.- М., 2005.
7. Коррекционные игры и занятия для детей с трудностями в общении//Детская практическая психология: Учебник/ Под ред. Проф. Т.Д. Марцинковской.- М., 2001.
8. С.В. Крюкова, Н.П. Слободняк Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М., 2006.
9. А.Н. Лебедева Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста . – М., 2004.
10. Е.А. Лисина Релаксационно - оздоровительная программа «Баиньки».

11. Е.К. Лютова, Г.Б. Моница Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь, 2001.
12. Н.М. Погосова Цветовой игротренинг. – СПб., 2003.
13. А.А. Романов Направленная игротерапия агрессивности у детей: альбом диагностических и коррекционных методик. М., 2004.
14. А.С. Роньжина Занятия с детьми 2-3 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М., 2004.
15. С.И. Семенак Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2002.
16. Т.П. Смирнова Психологическая коррекция агрессивного поведения детей. – Ростов н-Д., 2004.
17. О.В. Хухлаева Тропинка к своему Я. Дошкольники. – М., 2005.
18. В.Л. Шарохина Коррекционно-развивающие занятия (в младшей, средней, старшей группах): Конспекты занятий, демонстрационный и раздаточный материал. – М.: Прометей; Книголюб, 2002. (Психологическая служба).
19. О.А. Шорохова Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: Сфера, 2008.

Перечень пособий

1. Е.Е. Алексеева Психологические проблемы детей дошкольного возраста. – СПб., 2007.
2. В.Г. Алямовская, С.Н. Петрова Предупреждение психоэмоционального напряжения у детей дошкольного возраста. – М., 2002.
3. М.М. Безруких, С.П. Ефимова Ребёнок идёт в школу. – М., 2000.
4. О.В. Белановская Диагностика и коррекция самосознания дошкольников. – Минск, 2004.
5. Т.В. Громова Сказочная подготовка к настоящей школе. – М., 2003.
6. Н.И. Гуткина Психологическая готовность к школе. – СПб., 2004
7. И.В. Дубровина Готовность к школе. М.,- 2001.
8. О.М. Дьяченко Развитие. Педагогическая диагностика. Старший дошкольный возраст. – Учебный Центр Венгера, М., 2004.
9. Г.Б. Моница, Е.В. Панасюк Предшкольный бум или Что нужно знать родителям будущего первоклассника. – Екатеринбург, 2007.
10. М.А. Панфилова Игротерапия общения. – М., 2000.
11. А.Л. Сиротюк Упражнения для психомоторного развития дошкольников. – М., 2010.
12. А.И. Ташева, С.В. Гриднева А я не боюсь! Профилактика страха медицинских процедур у детей. – М., 2010.
13. О.В. Хухлаева Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет.- М., 2002.
14. К. Фопель Подвижные игры для детей 3-6 лет. М., 2005.

В условиях ДО педагог-психолог осуществляет индивидуальное сопровождение ребёнка, являясь координатором в работе специалистов, участников психолого-медико-педагогического консилиума, обеспечивая организацию комплексного подхода к сопровождению освоения детьми образовательных областей.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В дошкольном детстве особенно велико влияние семьи. Семья – это естественное пространство ребёнка (речевое, развивающее, воспитывающее), жизненно необходимая социальная среда, определяющая его путь вхождения в общество. Положительная динамика, которую демонстрирует ребёнок на коррекционных занятиях, приобретает значение для развития личности лишь при условии переноса достигнутого в реальную жизнь. Если достижения ребёнка не находят отклика и понимания у его родителей, то эффективность коррекционной работы пропадает.

Сотрудничество специалистов и воспитателей ДО с родителями воспитанников, включение их в образовательный процесс помогает расширить и закрепить успехи ребёнка в преодолении недостатков развития, обеспечить как можно более раннюю реабилитацию, предупредить появление вторичных нарушений.

Основная задача сотрудничества специалистов по коррекции нарушений в развитии ребёнка – помочь родителям осознать свою роль в процессе его развития, вооружить методами и приёмами преодоления физических и (или) психических нарушений, объединить усилия для более эффективной социализации ребёнка.

Разнообразие форм сотрудничества с семьёй позволяет специалистам и воспитателям делать выбор в соответствии с темой и задачами встречи, привлекать родителей к сотрудничеству и обеспечивает снятие эмоциональной напряжённости, что также имеет значение для родителей детей с ограниченными возможностями здоровья.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с родителями будущих воспитанников.

ДО осуществляет выполнение социального заказа родителей:

- коррекция здоровья и отклонений в физическом и психическом развитии детей, внедрение в практику работы здоровьесберегающих технологий;
- профилактика психоэмоционального напряжения детей посредством психокоррекционных и физических занятий;
- выявление и развитие творческих способностей и умений у детей;
- подготовка воспитанников детского сада для перехода в другую ступень образования;
- создание информационной базы в СМИ.

Приведя ребёнка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьёй решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

- возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 1) формировать психолого- педагогические знания у родителей;
- 2) приобщать родителей к участию в жизни ДО;
- 3) оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, коррекции, воспитании и обучении детей;
- 4) Изучать и пропагандировать лучший семейный опыт.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребёнка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания, развития и коррекции ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные формы взаимодействия с семьёй

Изучение семей: встречи-знакомства, посещение семей, составление банка данных о семьях воспитанников, анкетирование родителей, сбор анамнестических данных специалистами и медицинскими работниками, беседы с родителями, беседы с детьми, наблюдение за ребёнком, изучение рисунков на тему «Моя семья», обсуждение этих рисунков с детьми и родителями, посещение семьи ребёнка, проведение съёмок на фото и видео аппаратуру индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые), общие и групповые родительские собрания, экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей), оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток для родителей, консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитию психических процессов, речи и речевой коммуникации, по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.

Образование родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: совместные занятия, праздники, досуги, фольклорные вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, тренинговые упражнения. Привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Налаживая работу с родителями воспитанников, ДО ориентируется на модель, позволяющую поэтапное развёртывание взаимодействия с семьями.

I этап (проводится сразу после комплексного обследования).

Совместная работа начинается с индивидуальной консультации, основная задача которой – информирование родителя об особенностях возрастного развития ребёнка данного возраста, индивидуальных особенностях конкретного ребёнка, трудностях его развития и сильных сторонах. Обосновывается необходимость коррекционной работы и создаются предпосылки для принятия родителем решения участвовать в коррекционном процессе.

Консультация проводится специалистом по профилю группы и педагогом-психологом.

II этап (проводится после заседания первого ПМПк).

Совместное обсуждение выработки индивидуальной коррекционно-развивающей программы конкретного ребёнка. Родитель ставится в известность о целях, задачах, коррекционных мероприятиях и ожидаемых результатах, а также об особенностях поведения, которые могут сопутствовать реализации коррекционной программы. Родитель получает ясное представление о характере и мере своего участия. Оказывается помощь родителям в формировании адекватного ожидания в отношении результатов работы. Обсуждение проводит специалист по профилю группы и психолог (в случае необходимости).

III этап.

Индивидуальное занятие с ребёнком с обязательным участием родителя. Предварительно родитель изучает тактику поведения специалиста с ребёнком. Присутствуя на нём, родитель имеет

возможность наблюдать за действиями взрослого. Специалист, в свою очередь, демонстрирует приёмы, способствующие в ходе взаимодействия с ребёнком его развитию, управлению его поведением, разрешению конфликтов. Проводит учитель-дефектолог или учитель-логопед.

IV этап. Тренинг эффективного взаимодействия. Это система групповых занятий, где родители работают вместе с детьми. Им предоставляется возможность совместно взаимодействовать, овладевая новыми, более эффективными способами общения с ребёнком, улучшить взаимопонимание с ним. Проводит педагог-психолог.

V этап. Проведение семинаров-практикумов, Тренинги родительской компетентности. Проводят воспитатели, педагог-психолог, специалисты (по запросу родителей).

VI этап (проводится после мониторинга динамики развития и подведения итогов в конце года на ПМПк).

Беседа-консультация с родителем по подведению итогов коррекционной программы в конце года на ПМПк. Специалисты (учитель-дефектолог, учитель-логопед и др. педагоги по мере надобности) разъясняют сущность достигнутых успехов, формулируют вместе с родителем индивидуальные рекомендации по оптимизации общения и взаимодействия с ребёнком, позволяющие обеспечить перенос его достижений в реальную жизнь.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение ООП ДО

Требования к помещению и участку ДО соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

Требования к водоснабжению и канализации, отоплению и вентиляции помещения ДО соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

Требования к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

Требования к искусственному и естественному освещению помещений для образования детей соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

Требования к санитарному состоянию и содержанию помещений соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

Требования пожарной безопасности соответствуют правилам пожарной безопасности;

Учтены требования охраны жизни и здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения, включающие:

- соответствие состояния и содержания территории, здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания воспитанников, а также для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортивных площадок, необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем;
- наличие необходимого оснащения помещений для работы медицинского персонала;
- наличие в помещениях, в которых осуществляется образовательная деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) оборудования, позволяющего удовлетворить потребность воспитанников в движении, используемого в профилактических целях;
- наличие необходимого (в расчете на количество воспитанников) квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную и коррекционную работу с детьми (учителя-дефектологи, педагог-психолог, учителя-логопеды, воспитатели, инструктор по физической культуре, медицинские работники);
- сформированность культуры здоровья педагогического коллектива образовательного учреждения (подготовленность педагогов по вопросам здоровьесберегающих методов и технологий; здоровьесберегающий стиль общения; образ жизни и наличие ответственного отношения к своему здоровью).

Учтено требование архитектурной доступности к ДО, то есть присутствует возможность для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Развивающая **предметно-пространственная среда ДО** соответствует содержанию образовательного процесса, отвечает интересам и потребностям детей, способствует всестороннему развитию, обеспечивает их психическое и эмоциональное благополучие.

В групповых помещениях оборудованы центры игр и игрушек, уголки: учебные, физкультурные, речевые, творчества, математические, книжные, экспериментирования, безопасного поведения.

Мебель подобрана по ростовым показателям и расположена в соответствии с требованиями Госсанэпиднадзора. Расстановка мебели, игрового и дидактического материала в групповых комнатах согласовывается с принципами развивающего обучения, индивидуального подхода, дифференцированного воспитания.

Предметно-развивающая среда соответствует современным требованиям и направлена на развитие в детях творческой активности.

Дети приобщаются к миру театрализованных представлений путем участия в драматизации коротких литературных произведений с использованием различных видов театра. Содержание театрализованных игр строится на детских песенках, потешках, сказках, простейших жизненных

ситуациях, хорошо знакомых дошкольникам. Готовые спектакли показываются родителям, детям других возрастных групп.

Музыкальный зал оснащен современным оборудованием: музыкальный центр, мультимедийная установка, акустическая система, что позволяет качественно проводить множество интересных мероприятий. С большим интересом дети участвуют в играх-путешествиях, игровых и конкурсных программах, театрализованных представлениях, музыкально-литературных гостиных, концертах, фольклорных праздниках с различной направленностью – художественно-эстетической, развлекательной, познавательной, спортивно-оздоровительной.

В ДО уделяется большое внимание охране и укреплению здоровья детей, формированию у них привычки к здоровому образу жизни. Оздоровительные мероприятия проводятся не только в соответствии с возрастными показателями развития детей, но и с обязательным учетом индивидуальных особенностей состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка. В ДО имеются все условия для обеспечения достаточного уровня двигательной активности детей: специально оборудованный физкультурный зал, где много ярких и удобных моделей современного спортивного оборудования на радость детям; уголки движения в каждой группе с набором спортивного инвентаря, пособиями для развития мелкой и общей моторики. Для активной двигательной деятельности детей на свежем воздухе используется различный выносной материал, спортивный инвентарь, атрибутика для подвижных игр.

В кабинетах специалистов создана предметная коррекционная среда: дидактический материал по разделам – фонематический слух и фонематическое восприятие, звукопроизношение; мелодико-интонационная, темпоритмическая сторона речи; связная речь, формирование лексико-грамматического строя речи, сенсорное развитие, обучение грамоте, развитие мелкой моторики; наглядный, демонстрационный, раздаточный материал, игрушки, игры, оборудование для коррекции речи; методическая литература и конспекты игр-занятий, игр-упражнений, пальчиковой гимнастики.

В методическом кабинете размещена библиотека методической, справочной и детской литературы, периодических изданий, видеотека и фонотека; необходимый наглядный демонстрационный, раздаточный материал игры. Сосредоточены материалы в помощь педагогам – адреса передового педагогического опыта, программы, педагогические технологии, методические рекомендации, пособия, разработки; конспекты занятий, творческих отчетов, педагогического опыта, систематизирован материал по планированию и результатам деятельности, оказанию практической помощи педагогам (материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов).

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и технологий	Программы: • «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004. • «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002. • «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. • 6. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. • 7.«Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003. • 8. «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд. Технологии по игровой деятельности: • Шустерман М. Коллективная игра и занятия. • Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. • Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. • Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. • Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребёнком? – М.: Сфера, 2008. Программы: • Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. • 2.Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996. • Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. • 4.Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999. • 7. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: • Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998. • Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. • Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
Перечень пособий	• Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. • Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребёнка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. • Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997. • Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. • Дидактические игры краеведческого содержания. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений, Вологда 2008г. • Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004. • Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. • Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. • Развитие игр краеведческого содержания у старших дошкольников/С.Н.

- Архиреева, Е.Б. Барсова и др. - Вологда: Изд. Центр ВИРО, 2005г.
- Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. – М.: Школьная Пресса, 2005.
 - Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева Подготовка ребёнка к школе. Игры и логические упражнения с цифрами – КАРО, 2007
 - Л.Б. Баряева, А. Зарин Скоро стану первоклашкой: рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста. – СПб.: СОЮЗ, 2003
 - С.Г. Шевченко, Р.Д. Тригер, Г.М. Капустина .И.Н. Волкова Подготовка к школе детей с ЗПР / под ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2003
 - М.М. Безруких Ступеньки к школе. Азбука письма – ДРОФА. 2000
Допущено Министерством образования и науки РФ.
 - Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии / Под ред. Л.В. шапковой. –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002
 - Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова Игра с правилами в дошкольном возрасте. – Екатеринбург: Деловая книга, 1999
 - Л.Н. Архипов, Л.Б. Баряева Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии. СПб., 1996
 - Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина Обучение игре дошкольников с интеллектуальной недостаточностью// Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, - 2004 №3
 - Л.Б. Баряева, А. Зарин Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития СПб.: Изд-во РГПУ им
 - А.И. Герцена; СОЮЗ, 2001
 - Л.Б. Баряева, Е.Т. Логинова, Л.В. Лопатина Я – говорю. Я- ребёнок и др.. Упражнения с пиктограммами. – М.: ДРОФА, 2010
 - Педагогическая коррекция и социальное развитие дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. /Авторы-составители Р.В. Мельникова, А.Н. Косогорова и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 (Раздел «Социально-нравственное развитие»)
 - **Пособия по игровой деятельности:**
 - Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников. – М.: ДОМ, 2007.
 - Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37.
 - Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.
 - Касаткина Е.И. Игра в педагогическом процессе современного детского сада, Вологда 2007.
 - Касаткина Е.И. Игра в жизни дошкольника. Москва Дрофа 2010.
 - Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.
 - Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.
 - Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.
 - Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.
 - Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.
 - Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
 - Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
 - Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
 - Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности.

Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.

- Беляя К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.
- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
- Макеева А.Г. Лысенко И.А. Долго ли до беды? Линка-Пресс Москва 2000г.
- Осторожно – огонь: методическое пособие/ под ред.Касаткиной Е.И.- Вологда:Издательский центр ВИРО, 2008г.
- Основы пожаробезопасного поведения. Методические рекомендации для педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Вологда, 2002г.
- Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.
- Профилактика и предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма: Методические материалы/сост.Ю.В.Басников-Вологда: Издательский центр ВИРО, 2006г.
- Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
- Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
- Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
- Л.Б. Баряева Азбука дорожного движения, - М.:ДРОФА, 2006
- Дети на дороге Правила дорожного движения в играх и упражнениях./ под ред. Л.Б. Баряевой,Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2008
- Детство без пожаров/ Под ред. В.В. Груздева, С.Н. Николаева, С.В. Жолована. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010
- Педагогическая коррекция и социальное развитие дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. /Авторы-составители Р.В. Мельникова, А.Н. Косогорова и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 (Разделы «Основы безопасности жизнедеятельности» и «Знакомство с правилами дорожного движения»)
- Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
- Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.
- Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
- Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.
- Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.
- Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.

	• Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974. • Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Главы: «Воспитание положительного отношения к труду» Година Г.Н., «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду» Шатова А.Д.. / Под ред. Виноградовой А.М. – М.: Просвещение, 1989. • Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. • Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). • Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. – М: Сфера, 2001. • Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. • Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В.Дыбиной. – М: Сфера, 2003. • Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. • Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005. • Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)./ Л.В.Пантелеева. – М: Карапуз. • Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008. • Лото «Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999. • Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. Научно-методическое пособие. – СПб.:КАРО, 2008 • Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова Трудовое воспитание в д/с. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 • Л.В. Куцакова Нравственно-трудовое воспитание в д/с. - М.: Мозаика-Синтез 2007
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ и технологий (ознакомление с окружающим)	Раздел «Ознакомление с окружающим» включен в программы: • Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание: Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта». – М., 2003. • Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучении детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М., 2009. • «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи» Н.В. Нищева, СПб, «Детство-Пресс», 2006.
---	---

Перечень пособий	• Тетрадь «Познаю мир» Гризик Т.Н. Москва «Просвещение» 1999г. • «Познаю мир» методические рекомендации». Москва «Просвещение» 2000г. • «Познаю мир» методические рекомендации» Москва «Воспитание дошкольника» 2004г. • «Обучение детей 6 лет грамоте» Т.И. Гризик Москва «Просвещение» 1996г • Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возрастаб Научно-методическое пособие. – СПб.:КАРО, 2008 • И.Г. Вечканова Театрализованные игры в абилитации дошкольников. - КАРО, 2008 • М.И. Чистякова . – Психогимнастика • М.: Просвещение , 1990 • Е.А. Алябьева Итоговые дни по лексическим темам- М.: ТЦ Сфера, 2007 • Л.Б. Баряева, Е.Т. Логинова, Л.В. Лопатина Знакомимся с окружающим миром. – М.: ДРОФА, 2007 • Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина Игры- занятия с природным и рукотворным материалом. – СПб.: НОУ СОЮЗ, 2005 • С.Н. Николаева Комплексные занятия по экологии. – Педагогическое общество России М. 2008 • О.А. Соломонникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений.- Мозаика-Синтез, 2007 • И.Ф. Мулько Развитие представлений о человеке • в истории и культуре. М.: ТЦ Сфера 2005 • Педагогическая коррекция и социальное развитие дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. /Авторы-составители Р.В. Мельникова, А.Н. Косогорова и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 (Раздел «Петербурговедение») • Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2009
Перечень программ и технологий (формирование элементарных математических представлений)	Раздел «формирование элементарных математических представлений » включен в программу: • Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание: Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта». – М.,2003.
Перечень пособий	• Тетради «Моя математика» Гербова В.В., Соловьева Е.В. Москва «Просвещение» 2002г. • Тетрадь «Учимся считать» Соловьева Е.В. Москва «Просвещение» 2002г. • «Математика и логика для дошкольников» Соловьева Е.В. Методические рекомендации. Москва «Просвещение» 2001г. • «Математика. Логика для детей 6-7 лет» Соловьева Е.В. Москва «Просвещение» 1996г. • «Математика для малышей» Сербина Е.В. Москва «Просвещение» 1992г. • «На пороге школы», методические рекомендации, авторский коллектив. Москва «Просвещение» 2003г • Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возрастаб Научно-методическое пособие. – СПб.:КАРО, 2008 (раздел Формирование познавательных способностей) • Л.Б. Баряева, А. Зарин Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.:

	ЛОИРУ, 2000 • А.А Катаева, Е.А. Стребелева Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии// ВЛАДОС. 2001 • Е.А. Стребелева Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии//ВЛАДОС, 2005 • Е.А. Стребелева Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр/ - ВЛАДОС, 2008 • Е.Ф. Войлокова, Ю.В. Андрюхович , Ю.В. Ковалёва Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: КАРО, 2005
Перечень программ и технологий (конструирование)	Раздел «конструирование » включен в программу: • Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание: Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта». – М.,2003.
Перечень пособий	• Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. • Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002. • О.П. Гаврилушкина Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей – М.: Просвещение, 1991 • Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. Научно-методическое пособие. – СПб.:КАРО, 2008 (раздел Формирование познавательных способностей • З.В. Лиштван Конструирование – М.:Просвещение, 1981

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	Раздел «Коммуникация (развитие речи)» включен в программы: • Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание: Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта». – М.,2003. • Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучении детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М., 2009. • «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи» Н.В. Нищева, СПб, «Детство-Пресс», 2006. Раздел «Чтение художественной литературы»» включен в программу: • - Радуга. Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. - М., «Просвещение» 2010.
Перечень пособий	• Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. • Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. • Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. • Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. • Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. • Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. • Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.

	• Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. • Учимся общаться с ребёнком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. • Тетрадь «Учусь говорить» Гербова В.В. Москва «Просвещение», 1999г. • «Учусь говорить» Гербова В.В. Методические рекомендации. Москва «Просвещение» 2000г. • «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет» Гербова В.В. Москва «Просвещение» 1993г. • Набор картин по развитию речи «Ознакомление с окружающим» Гербова В.В. • Хрестоматия дошкольников (2-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет) Н.П. Ильичук, В.В. Гербова, Л.Н. Елисеева, Н.П. Бадурова Москва «АСТ» 1997г. • Пособие «Предметные и сюжетные картинки по развитию речи» • В.В.Гербова Москва «Просвещение» 1992г. • Г.А. Османова Новые игры с пальчиками. Картотека пальчиковых игр. – КАРО СПб.: 2008 • В.В. Цвынтарный Играем пальчиками и развиваем речь. – ИЧП ХАРДФОРД СПб, 1996 • «Азбука общения» Л.М.Шипицина, О.В. Заширинская, А.П.Воронова, Т.А. Нилова - СПб, 2002 • О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова Проблемы коммуникативного поведения дошкольников в условиях детского сада// • Ребёнок в д/с-2003 - № 1. • О.П. Гаврилушкина Развитие коммуникативного поведения дошкольников // Ребёнок в д/с -2003 - №2 • Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. • Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребёнок и книга. – СПб., 1996. • Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. • Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. • Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. • Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. • В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе, - Мозаика – Синтез, 2005 • Книга для чтения в д/с и дома. Хрестоматия 2-4 г.4-5 лет. 5-7 лет. – Составители В.В. Гербова, Н.П. Ильичук и др. – М. Оникс – XX1век, 2005 • Книга для чтения в д/с (от 5 до 7 лет). - М., 1999 • Л.Б. Баряева , И.Г. Вечканова, Е.В. Загребаяева, А. Зарин В мире сказки – СПб, 2000
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	• Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. • Программа Лыковой И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2010г. • Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995. • Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993. • Программа "Малыш" Петрова В. А./ для детей младшего возраста/
---------------------------------------	---

	• Программа "Ритмическая мозаика " Буренина А. И. Санкт-Петербург, Ленинградский областной институт развития образования. 2000г. • Программа "Учусь творить. Элементарное музицирование : музыка, речь, движение" Тютюнникова Т.Э.
Перечень пособий	• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (ранний возраст). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая группа). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (средняя группа). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (старшая группа). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (подготовительная группа). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. • Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. • Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Издательский дом «Карапуз». Творческий центр «Сфера», Москва 2009г. • Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия. Издательский дом «Карапуз». Творческий центр «Сфера», Москва 2009г. • Лыкова И.А. Изодетельность и детская литература. Интеграция в детском саду. Издательский дом «Карапуз». Творческий центр «Сфера», Москва 2009г. • Детский сад и семья. Изобразительное творчество от колыбели до порога школы. Издательский дом «Карапуз». Творческий центр «Сфера», Москва 2009г. • Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2010г. • Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Комплект (программа+конспекты+наглядное пособие). Издательский дом «Цветной мир», Москва 2010г. • Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Комплект (программа+конспекты+наглядное пособие). Издательский дом «Цветной мир», Москва 2010г. • Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Комплект (программа+конспекты+наглядное пособие). Издательский дом «Цветной мир», Москва 2010г. • Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика. Издательский дом «Карапуз». Творческий центр «Сфера», Москва 2009г. • Рабочие тетради по художественному труду для средней, старшей, подготовительной групп. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2011г. • Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста: Научно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2008 (раздел Формирование ведущей и типичных видов деятельности) • Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в д/с. –М.: Мозаика-Синтез, 2005 • Т.С. Комарова, А.И. Савенков Коллективное творчество дошкольников. - М.: Педагогическое творчество России, 2005 • Е.И. Юдникова Значимость коррекционно-развивающих игр с использованием рисования- //Дошкольная педагогика (май) 2010

Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:

- В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001
- В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карпуз», 1998.
- «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995.

Методическое обеспечение программы "Гармония" Тарасовой К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г.:

- Хрестоматия к программе "Гармония"
- Фонохрестоматия к программе "Гармония" 1992г.
- Монография «Видеть музыку и танцевать стихи». Учебно-методические пособия
- Видеокассета с видео методикой «Автограф мастера»
- Компакт - диски
- Пособия для педагогов:
- Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.
- Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.
- Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.

Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»:

- Тютюнникова Т.Э., «Элементарное музицирование с дошкольниками».
- Алексеева Л.Н., Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998.
- Пособия: "Игры с инструментами", "Речевые игры", "Песенки - бусинки", "Фантазии, фантазии", "Бим, бам, бом", "Потешные уроки", "Под солнечным парусом".
- Фонохрестоматия к программе "Учусь творить...."

Методическое обеспечение программы "Ритмическая мозаика" Бурениной А. И.

- Фонохрестоматия к программе "Ритмическая мозаика"
- "Ритмическая мозаика" Буренина А. И. Санкт-Петербург, Ленинградский областной институт развития образования. 2000г.

Методическое обеспечение программы Сорокиной Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети»:

- «Играем в кукольный театр» Сорокина Н.Ф. Москва 1997г.
- «Играем в кукольный театр»
- Сорокина Н.Ф. Москва «Аркти» 2002г
- А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 2005
- Г. К. Кононова Обучение детей игре на музыкальных инструментах, - М. Просвещение, 1990
- Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004
- А. Буренина Ритмическая пластика.- СПб., 1994
- М.И. Чистякова . – Психогимнастика
- М.: Просвещение , 1990
- А. А Иванов Педагогические размышления об использовании развивающих возможностей искусства через сотворчество педагога-ребёнка-родителя. «Мы рисуем музыку» СПб.: ЛАНЬ, 2001
- А.А. Иванов Пальчиковая гимнастика. – СПб., 2004
- Т. Сауко, А. Буренина Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет «Топ-хлоп, малыши». – СПб., 2001

	• Н.А. Лукина Логоритмические занятия с детьми раннего возраста. - СПб.: ПАРИТЕТ, 2004 • М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Народные праздники в д/с. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	• Программа «Физкультура от 3-х до 7» Автор В.П.Щербаков, «Центр инновации в педагогике», М.;1996. • Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор В.Н.Зимонина, «Владос», М.; 2002. • Программа «Здравствуй» Автор М.Л.Лазарев, « Академия здоровья», М.; 1997. • Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002. • «Программа «Оздоровление» (под ред. В.Ф.Воробьева – в 2-х частях Ч.П. – Вологда, 2003 – 304с. - В.Г. Алямовская Программа «Здоровье», М., 2003
Пособия по проблеме: «Физическое развитие»	• Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004. • Теория и методика физического воспитания и развития ребёнка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001. • Двигательная активность ребёнка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. • Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006 • Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. • Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. • Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. • Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. • Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. • Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. • Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. • Физкультурно – оздоровительная работа. Комплексное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Г.С.Комаровой, автор-составитель О.В.Музыка, издательство «Учитель» Волгоград, 2011, 127с. • - Твоя безопасность – Как вести себя дома и на улице: Для среднего и старшего дошкольного возраста: Кн. Для дошкольников, воспитателей детского сада и родителей / К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрикинская и др. – 2-е издание. – М: Просвещение, 2000 – 47с. • С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. • Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. • Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999. • Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.:

	Просвещение, 2003. • Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. • Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. • Обучение плаванию в детском саду / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: Просвещение, 1991. • Азбука здоровья в картинках. – М.: Русское энциклопедическое творчество, 2004 – 64с., (серия «Готовимся к школе») • «Минуты здоровья» В.М.Кузнецова, Мурманск «Пазори» 2001г. • Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. • Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995. • Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. • Уроки Айболита Г.К.Зайцев СПб «Детство – Прим» 2001 • Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. • Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. • Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой. • Как воспитать здорового ребёнка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. • Воспитание здорового ребёнка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. • Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999. • Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. • Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. • Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. • М.А. Рунова Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4, 4-5, 5-6, :-7 лет.-/ М.: Просвещение, 2007 • А.Зарин, Л.С.Петрова, А.Н. Фомина Медико-педагогическая поддержка физического развития и укрепления здоровья ребёнка с интеллектуальной недостаточностью в д/с. - РГПУ им А.И.Герцена. 2003 • В.Ф. Базарный Здоровье и развитие ребёнка. Экспресс-контроль в школе и дома, - М.: АРКТИ, 2005. • А.С Галанов Игры, которые лечат. - М. 2009 • Сенсорная комната – волшебный мир здоровья/ под ред. Л.Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой, В.Л. Жевнерова. – СПб.: ХОКА 2007 • Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возрастаб Научно-методическое пособие. – СПб.:КАРО, 2008 (раздел Базисные направления коррекционно-развивающего обучения воспитания)
--	---

**Программно-методическое обеспечение (методический комплекс)
коррекционно-развивающей работы с детьми**

Обр. области	Технологии и методические пособия
-------------------------	--

- Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста: Научно-методическое пособие. – СПб.:КАРО, 2008 (раздел Базисные направления коррекционно-развивающего обучения и воспитания)
- Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии / Под ред. Л.В. шапковой. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002
- Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова Игра с правилами в дошкольном возрасте. – Екатеринбург: Деловая книга, 1999
- Л.Н. Архипов, Л.Б. Баряева Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии. СПб., 1996
- Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина Обучение игре дошкольников с интеллектуальной недостаточностью// Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, - 2004 №3
- Л.Б. Баряева, А. Зарин Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития СПб.: Изд-во РГПУ им А.И. Герцена; СОЮЗ, 2001
- Л.Б. Баряева, Е.Т. Логинова, Л.В. Лопатина Я – говорю. Я- ребёнок и др.. Упражнения с пиктограммами. – М.: ДРОФА, 2010
- Педагогическая коррекция и социальное развитие дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. /Авторы-составители Р.В. Мельникова, А.Н. Косогорова и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 (Раздел «Социально-нравственное развитие»)
- Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. Научно-методическое пособие. – СПб.:КАРО, 2008
- Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова Трудовое воспитание в д/с. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Л.В. Куцакова Нравственно-трудовое воспитание в д/с. - М.: Мозаика-Синтез 2007
- Л.Б. Баряева Азбука дорожного движения, - М.:ДРОФА, 2006
- Дети на дороге Правила дорожного движения в играх и упражнениях./ под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2008
- Детство без пожаров/ Под ред. В.В. Груздева, С.Н. Николаева, С.В. Жолована. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010
- Педагогическая коррекция и социальное развитие дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. /Авторы-составители Р.В. Мельникова, А.Н. Косогорова и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 (Разделы «Основы безопасности жизнедеятельности» и «Знакомство с правилами дорожного движения»)

- Е.А. Алябьева Итоговые дни по лексическим темам- М.: ТЦ Сфера, 2007
- Л.Б. Баряева, Е.Т. Логинова, Л.В. Лопатина Знакомимся с окружающим миром. – М.: ДРОФА, 2007
- Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина Игры- занятия с природным и рукотворным материалом. – СПб.: НОУ СОЮЗ, 2005
- О.П. Гаврилушкина Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей – М.: Просвещение, 1991
- Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста Научно-методическое пособие. – СПб.:КАРО, 2008 (раздел Формирование познавательных способностей)
- З.В. Лиштван Конструирование – М.:Просвещение, 1981
- С.Н. Николаева Комплексные занятия по экологии. – Педагогическое общество России М. 2008
- О.А. Соломонникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений.- Мозаика-Синтез, 2007
- И.Ф. Мулько Развитие представлений о человеке в истории и культуре. М.: ТЦ Сфера 2005
- Педагогическая коррекция и социальное развитие дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. /Авторы-составители Р.В. Мельникова, А.Н. Косогорова и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 (Раздел «Петербурговедение»)
- И.Н. Лебедева Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. – СПб.: ЦДК проф. Баряевой Л.Б., 2009
- Л.Б. Баряева, А. Зарин Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: ЛОИРУ, 2000
- А.А Катаева, Е.А. Стребелева Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии// ВЛАДОС. 2001
- Е.А. Стребелева Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии//ВЛАДОС, 2005
- Е.А. Стребелева Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр/ - ВЛАДОС, 2008
- Г.П, Тугушева, А.Е. Чистякова Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2009
- Е.Ф. Войлокова, Ю.В. Андрюхович , Ю.В. Ковалёва Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: КАРО, 2005
- Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала (все возрастные группы) М.: 2006
- Т.В. Лусс Формирование навыков конструктивной игровой деятельности с помощью «Лего», - М.2009
- М.Г. Сорокова Система М. Монтессори: Теория и практика. – М.:Академия, 2005
- Логические блоки Дьенеша
- Палочки Кюизенера
- Развивающие игры Никитина
- Развивающие игры Воскобовича
- Мнемотехника
- Игры с песком и водой.
- Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева Подготовка ребёнка к школе. Игры и логические упражнения с цифрами – КАРО, 2007
- Л.Б. Баряева, А. Зарин Скоро стану первоклашкой: рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста. – СПб.: СОЮЗ, 2003
- С.Г. Шевченко, Р.Д. Тригер, Г.М. Капустина .И.Н. Волкова Подготовка к школе детей с ЗПР / под ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2003
- М.М. Безруких Ступеньки к школе. Азбука письма – ДРОФА. 2000 Допущено Министерством образования и науки РФ.

Речевое развитие	• «Азбука общения» Л.М.Шипицина, О.В. Заширинская, А.П.Воронова, Т.А. Нилова - СПб, 2002 • О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова Проблемы коммуникативного поведения дошкольников в условиях детского сада// • Ребёнок в д/с-2003 - № 1. • О.П. Гаврилушкина Развитие коммуникативного поведения дошкольников // Ребёнок в д/с -2003 - №2 • Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками./ под общей ред. Л.Б. Баряевой , И.Г. Вечкановой. – СПб.: КАРО. 2007 • Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста Научно-методическое пособие. – СПб.:КАРО, 2008 • Н.А. Красильникова Пальчиковые игры для развития речи // Игра и дети. 2006 - №6 • И.Г. Вечканова Театрализованные игры в абилитации дошкольников. - КАРО, 2008 • М.И. Чистякова . – Психогимнастика М.: Просвещение , 1990 • В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе, - Мозаика – Синтез, 2005 • Книга для чтения в д/с и дома. Хрестоматия 2-4 г.4-5 лет. 5-7 лет. – Составители В.В. Гербова, Н.П. Ильичук и др. – М. Оникс – ХХI век, 2005 • Книга для чтения в д/с (от 5 до 7 лет). - М.,1999 • Л.Б. Баряева , И.Г. Вечканова,Е.В. Загребаева, А. Зарин В мире сказки – СПб, 2000
Художественно-эстетическое развитие	• А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 2005 • Г. К. Кононова Обучение детей игре на музыкальных инструментах, - М. Просвещение,1990 • Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004 • А. Буренина Ритмическая пластика.- СПб.,1994 • М.И. Чистякова . – Психогимнастика М.: Просвещение , 1990 • А. А Иванов Педагогические размышления об использовании развивающих возможностей искусства через сотворчество педагога-ребёнка-родителя. «Мы рисуем музыку» СПб.: ЛАНЬ, 2001 • А.А. Иванов Пальчиковая гимнастика. – СПб., 2004 • Т. Сауко, А. Буренина Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет «Топ-хлоп, малыши». – СПб., 2001 • Н.А. Лукина Логоритмические занятия с детьми раннего возраста. - СПб.: ПАРИТЕТ, 2004 • М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Народные праздники в д/с. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 • Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста: Научно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2008 (раздел Формирование ведущей и типичных видов деятельности) • Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в д/с. –М.: Мозаика-Синтез, 2005 • Т.С. Комарова, А.И. Савенков Коллективное творчество дошкольников.-М.: Педагогическое творчество России, 2005 • Е.И. Юдникова Значимость коррекционно-развивающих игр с использованием рисования- //Дошкольная педагогика (май) 2010 • 1) А. Зарин Содержание и оценка результатов психолого-педагогического обследования дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2010 • А. Зарин Карта развития ребёнка. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2010

Физическое развитие	• Ж.Г. Давыдова Физкультурные занятия со старшими дошкольниками с ЗПР. - // Инструктор по физкультуре 2010 № 3 • Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возрастаб Научно-методическое пособие. – СПб.:КАРО, 2008 (раздел Базисные направления коррекционно-развивающего обучения и воспитания) • М.А. Касицина, И.Г. Бородина Коррекционная ритмика . – М.: ГНОМ и Д, 2007 • Ритмопластика • О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова Физкультурные минутки – М.: Астрель, АСТ. Транзиткнига, 2006 • М.А. Рунова Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4, 4-5, 5-6, :-7 лет.-/ М.: Просвещение, 2007 • А.Зарин, Л.С.Петрова, А.Н. Фомина Медико-педагогическая поддержка физического развития и укрепления здоровья ребёнка с интеллектуальной недостаточностью в д/с. - РГПУ им А.И.Герцена. 2003 • В.Ф. Базарный Здоровье и развитие ребёнка. Экспресс-контроль в школе и дома, - М.: АРКТИ, 2005. • А.С Галанов Игры, которые лечат. - М. 2009 • Сенсорная комната – волшебный мир здоровья/ под ред. Л.Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой, В.Л. Жевнерова. – СПб.: ХОКА 2007 • Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста Научно-методическое пособие. – СПб.:КАРО, 2008 (раздел Базисные направления коррекционно-развивающего обучения и воспитания) • Г.А. Османова Новые игры с пальчиками. Картотека пальчиковых игр. – КАРО СПб.: 2008 • Е.И. Подольская Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет/ Волгоград: учитель,2010 • В.В. Цвынтарный Играем пальчиками и развиваем речь. – ИЧП ХАРДФОРД СПб, 1996
---	--

**Программно-методическое обеспечение логопедической
коррекционно-развивающей работы с детьми**

Специализированные программы	Технологии и методические пособия
1. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи, авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина 2. Е.А. Екжанова, Е. А. Стребелева Программа коррекционно-развивающих	• З.Е.Агранович Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи дошкольников с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005 • З.Е. Агранович Сборник домашних заданий в помощь • Логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников – СПб.: Детство-Пресс, 2005 • Н.Н. Беляковская, Л.Н. Засорина, Н.Ш. Макарова Учим ребёнка говорить: здоровьесозидающие технологии. Методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей/ Под ред. Засориной. – М.: ТЦ СФЕРА, 2009 • Взаимодействие детского сада и семьи в преодолении речевых нарушений у детей дошкольного возраста //Дошкольная педагогика, – июль 2008 • Г.А. Волкова Психолого – педагогическая коррекция и воспитание детей – сирот. СПб.: КАРО, 2007 • Г.А. Волкова Методика психолого – логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики

занятий логопеда с воспитанниками ДОУ компенсирующего вида.- М.: Просвещение, 2005 Допущено Министерством образования РФ	– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004 • Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте: Методическое пособие / Сост.И.Ю. Кондратенко. – Айрис-пресс, 2005 • Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Сборник методических рекомендаций / Сост. В.П. Балобанова и др. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2002 • Н.С. Жукова, Т.Б. Филичева Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – М., 1990 • С.И. Карпова, В.В. Мамаева, А.В. Никитина Взаимодействие в работе специалистов речевой группы // Логопед в д/с. – 2007 № • Р.А. Кирьянова Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом с детьми 5-6 лет, имеющими тяжёлые нарушения речи. – СПб., 2003 • Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у дошкольников. – М. 2002 • В.В. Коноваленко Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе: Пособие для логопедов и воспитателей ГНОМ-ПРЕСС. М.,1998 • Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста/ Под ред. Н.В. Серебряковой. – СПб.: КАРО. 2008. Раздел «Речевое развитие детей» (Планирование коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда с детьми 2-3 лет) • Логопедическая группа. Развитие речи детей 2-3 лет: планирование, конспекты занятий / автор-составитель Т.М. Блинкова Волгоград: Учитель, 2011 • Л.В. Лопатина Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами: Учебное пособие/под ред. Е.А. Логиновой. – СПб.: СОЮЗ 2004 • Н.В. Нищева Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе д/с для детей с ОНР (с 4 до 7 лет) – СПб.: Детство – пресс, 2006 • Н.В. Нищева Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., 2004 • Приходько Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. – КАРО, 2008
---	--

3.3. Организация воспитательно-образовательного процесса

3.3.1. Организация жизни и деятельности детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей

Педагогический процесс в дошкольном отделении представлен как гибкая и динамичная система, сочетающая индивидуальные, подгрупповые и фронтальные формы организации работы с детьми. Развивающая предметно-пространственная среда наполнена эмоционально-насыщенным развивающим содержанием, проблемами и творческими ситуациями, приближена к домашнему типу, что создает детям условия для полноценной коррекции и развития. Организация учебно-воспитательного процесса в дошкольном отделении соответствует санитарно-гигиеническим нормам.

Дошкольное отделение функционирует в режиме полного дня (10-часовое пребывание), 5-дневной рабочей недели.

График работы: 7.30-18.00. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе примерного режима дня Программы воспитания и обучения в ДО, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и скорректированы с учётом требований ФГОС ДО.

В основе построения режимов пребывания воспитанников в ДО заложен принцип соответствия возрастным психофизиологическим особенностям детей и включает в себя следующие элементы:

- продолжительность и кратность сна;
- время пребывания на воздухе в течение дня;
- непосредственно образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- режим питания (интервалы между приёмами пищи и кратность питания).

На протяжении дошкольного возраста, от младших групп к старшей и подготовительной, меняется соотношение режимных процессов. В связи с возрастающими физическими и физиологическими возможностями детей старшего дошкольного возраста и в целях обеспечения выпускникам ДО равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе становится возможным больше уделять внимания непосредственно образовательной деятельности.

Соотношение режимных процессов в течение дня у детей дошкольного возраста

Возраст	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации разных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, дежурства, сон и др.)	Самостоятельная игровая деятельность	Прогулка	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования
2-3 года	20 мин.	3ч.50мин.	3ч.50мин.	4ч.00мин.	3ч.00 мин.
3-4 года	30 мин.-40 мин.	3ч.45мин.	3ч.45мин.	3ч.50мин.	3ч.00 мин.
4-5 лет	40мин.-50 мин.	3ч.40мин.	3ч.45мин.	3ч.45ми.	3 ч.00мин.
5-6 лет	1ч.25мин.-1ч.30мин.	3ч.30 мин.	3ч.15мин.	3ч.45мин.-3ч.50мин.	3ч.20мин.
6-7 лет	1ч.40мин.-2ч.00мин.	3ч.20мин.	3ч.15мин.	3ч.20мин. - 3ч.40мин.	3ч.20мин.

При осуществлении режима педагоги учитывают индивидуальные и типологические особенности ребёнка (темп деятельности, длительность сна, особенности перехода от сна к бодрствованию, дефицитность внимания, сниженную умственную работоспособность и др.).

Индивидуальный подход к организации жизни и деятельности ребёнка сокращает период его адаптации в ДО, обеспечивает комфортное самочувствие, повышает работоспособность и активность. Родительский социальный заказ формирует контингент детей с особенностями в развитии, и психолого-педагогические темы и формы взаимодействия педагогов с семьями воспитанников, в том числе по вопросам соблюдения и преемственности режима дня в учреждении и дома. В этой связи в ДО разработаны режимы для детей от 3 до 7 лет с ЗПР с 10 часовым пребыванием в учреждении:

- на холодный/тёплый периоды года;
- гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях;
- режимы двигательной активности.

В ДО предусмотрена возможность комплектования смешанных групп детей смежных по возрасту. В этом случае режим дня составляется с учётом общности и отличия потребностей и особенностей детей данной группы.

Гибкий характер режимов, принцип постепенности и последовательности в их осуществлении позволяют детям с астеническим синдромом, метеозависимостью, дефицитным вниманием и др. проявлениями особенностей здоровья и состояния чувствовать себя комфортно на протяжении всего времени пребывания в детском саду, исключают для каждого воспитанника ожидание следующего режимного момента.

Режимы дня для каждой возрастной группы в соответствии с нормативными требованиями СанПин предусматривают оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток. Неизменными остаются:

- соблюдение чётких, в соответствии с возрастом детей, интервалов между приёмами пищи;
- время приёма пищи;
- обеспечение необходимой длительности суточного сна;
- время отхода ко сну;
- время ежедневной прогулки;
- обеспечение активного отдыха в процессе непосредственной образовательной деятельности;
- рациональное чередование умственной и физической нагрузки.

Изменения возможны в отдельных режимных процессах. Можно допустить некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности в течение дня. В пределах отведённого времени одна непосредственно образовательная деятельность при необходимости может быть сокращена за счёт увеличения длительности другой. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима.

Особое внимание при организации режима жизнедеятельности воспитанников в ДО уделяется:

- соблюдению баланса между умственной и физической активностью детей, целесообразному сочетанию видов активности (например, недопустимость сочетания в один день организации непосредственно образовательной деятельности по физической культуре и музыке);
- соблюдению режима двигательной активности детей;
- соблюдению гибкого режима дня в период адаптации детей и в зависимости от потребностей родителей;
- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления детей с учётом холодного и тёплого времени года, изменения биоритмов детей в течение недели, активности в течение суток.

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДО

Базовой потребностью любого дошкольника является сохранение и укрепление здоровья. Учитывая индивидуальные особенности состояния здоровья каждого ребёнка, перенесённые инфекционные заболевания, психическое и эмоциональное состояние, в начале учебного года, после тщательного индивидуального обследования, намечаются пути оздоровления каждого воспитанника.

Цели физкультурно-оздоровительной работы

1. Охрана и укрепление здоровья детей;
2. Формирование предпосылок здорового образа жизни на основе создания эффективной здоровьесберегающей педагогической системы в дошкольном учреждении
3. Повышение физической подготовленности через оптимизацию двигательной активности.

Задачи физкультурно-оздоровительной работы

1. организация рационального режима дня, обеспечение суточной продолжительности сна в соответствии с возрастными и индивидуальными потребностями;
2. создание условий для оптимального двигательного режима;
3. организация полноценного питания;
4. осуществление оздоровительных и закаливающих мероприятий;
5. обеспечение благоприятной гигиенической обстановки и условий для культурно-гигиенического воспитания детей;
6. создание атмосферы психологического комфорта и предупреждения травматизма;
7. обеспечение безопасности;
8. реализация индивидуально – дифференцированного подхода к детям.

Направления физкультурно-оздоровительной работы

1. **Лечебно-профилактическое и оздоровительное направление** (витаминотерапия, кварцевание, закаливание, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата);
2. **Двигательное направление** (утренняя и бодрящая гимнастика, физкультурные занятия на воздухе, занятия в сухом бассейне, «Дни здоровья», физкультурные праздники, досуги, ритмическая гимнастика, спортивные игры).

Оздоровление в ДО осуществляется с учётом следующих принципов:

- комплексность использования профилактических и оздоровительных технологий с учетом состояния здоровья воспитанников, структуры учебного года, экологических и климатических условий и др.;
- непрерывность и системность проведения профилактических и оздоровительных мероприятий;
- максимальный охват программой всех нуждающихся в оздоровлении воспитанников;
- интеграция программы профилактики и оздоровления по возможности в образовательный процесс образовательного учреждения;
- преимущественное использование немедикаментозных средств оздоровления;
- использование простых и доступных технологий;
- формирование положительной мотивации у воспитанников, медицинского персонала и воспитателей к проведению профилактических и оздоровительных мероприятий;

Содержание физкультурно-оздоровительной работы в ДО

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	• Гибкий режим; • занятия по подгруппам; • оснащение (спортивный инвентарь, оборудование, спортивные уголки в группах); • индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
Система двигательной активности	• утренняя гимнастика; • прием детей на улице в теплое время года; • физкультурные занятия; • двигательная активность на прогулке; • физкультура на улице; • подвижные игры;

		• физкультминутки на занятиях; • гимнастика после дневного сна; • физкультурные досуги, забавы, игры; • музыкально-ритмические движения; • игры, хороводы, игровые упражнения; • оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; • логоритмическая гимнастика
Система закаливания	В повседневной жизни	• утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; • утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, игры); • облегченная форма одежды; • сон с доступом воздуха (+19 °С . - +17 °С); • солнечные ванны (в летнее время); • стопотерапия; • обширное умывание
	Специально организованная	• купание под душем (в теплое время года) или обливание стоп • дорожка здоровья(в теплое время года)
Организация рационального питания		• организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • питьевой режим
Диагностика уровня физического развития		• диагностика уровня физического развития; • диспансеризация детей детской поликлиникой; • обследование учителем-дефектологом/логопедом

Комплекс мероприятий по физкультурно-оздоровительной работе №1

№п/п	Содержание	Периодичность	Время
1	Оптимизация режима		
1.1	Организация жизни детей в адаптационный период и создание комфортного режима	Ежедневно	В течение года
1.2	Определение оптимальной нагрузки на ребёнка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.	Однократно	В начале года
2	Организация двигательного режима		
2.1	Физкультурные занятия (в том числе на улице)	2 (1) раз в неделю	В течение года
2.2	Гимнастика после пробуждения	Ежедневно	В течение года
2.3	Включение подвижных игровых упражнений на прогулке	3 раза в неделю	В течение года
2.4	Музыкально-ритмические занятия (по плану музыкального руководителя)	2 раза в неделю	В течение года
2.5	Спортивный досуг	2 раза в месяц	В течение года
2.6	Оздоровительный бег	Ежедневно во время прогулок	Апреля - ноябрь
2.7	Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день	В течение года

2.8	Физкультминутки	Ежедневно во время статичных занятий	В течение года
3	Профилактика заболеваемости		
3.1	Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день: на зарядке, на прогулке, после сна	В течение года
3.2	Прием витаминов	По 1 таб. в день в течение 10 дней (10 дней перерыв)	Октябрь-апрель
3.3	Чесочно-луковые закуски	Ежедневно в обед	Октябрь-апрель
4	Закаливание с учетом состояния здоровья ребёнка		
4.1	Воздушные ванны (облегченная одежда в группе, одежда соответствует сезону и погоде на прогулке)	Ежедневно	В течение года
4.2	Прогулки на воздухе	Ежедневно	В течение года
4.3	Хожение босиком по «дорожке здоровья», игры с водой	Ежедневно	Июнь-август
4.4	Умывание прохладной водой	Ежедневно	В течение года

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий №2

	Формы работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Организация двигательного режима					
1.	Подвижные игры во время утреннего приема детей.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
3.	Физкультминутки	По необходимости (2-3 мин.)	По необходимости (2-3 мин.)	По необходимости (2-3 мин.)	По необходимости (2-3 мин.)
4.	Релаксация (упражнения на расслабление)	После непосредственной образовательной деятельности 1-3 мин.	После непосредственной образовательной деятельности 1-3 мин.	После непосредственной образовательной деятельности 1-3 мин.	После непосредственной образовательной деятельности 1-3 мин.
5.	Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 6-8 мин.	На музыкальных занятиях 8-10 мин.	На музыкальных занятиях 10-12 мин.	На музыкальных занятиях 12-15 мин.
6.	Физкультурные занятия	3 раза в неделю по 15 мин.	3 раза в неделю по 20 мин.	3 раза в неделю по 25 мин.	3 раза в неделю по 30 мин.
7.	Дозированный бег	Ежедневно по 80-100 м	Ежедневно по 150-200 м	Ежедневно по 200-250 м	Ежедневно по 250-300 м
8.	Подвижные игры, физические	Ежедневно на прогулке не менее 3-х часов	Ежедневно на прогулке не менее 3-х часов	Ежедневно на прогулке не менее 3-х часов	Ежедневно на прогулке не менее 3-х часов

	упражнения на прогулках и самостоятельно й двигательной деятельности детей				
9.	Самостоятельны е игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий уголка здоровья.	Ежедневно индивидуально и подгруппами	Ежедневно индивидуально и подгруппами	Ежедневно индивидуально и подгруппами	Ежедневно индивидуально и подгруппами
10.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15 мин.	1 раз в месяц по 20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц до 40 мин.
11.	Спортивный праздник	2 раза в год по 30 мин.	2 раза в год по 45 мин.	2 раза в год длительностью до 1 часа	2 раза в год длительностью до 1 часа
12.	Неделя здоровья	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
13.	День здоровья	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
14.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин.	Ежедневно 12-15 мин.

Оздоровительная работа

1.	Гимнастика пробуждения	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
2.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
3.	Элементы самомассажа	Ежедневно 3 мин.	Ежедневно 4 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.
4.	Элементы закаливания	Ежедневно в соответствии с СанПиН и системой закаливающих мероприятий ДОУ.	Ежедневно в соответствии с СанПиН и системой закаливающих мероприятий ДОУ.	Ежедневно в соответствии с СанПиН и системой закаливающих мероприятий ДОУ.	Ежедневно в соответствии с СанПиН и системой закаливающих мероприятий ДОУ.

Коррекционная работа

1.	Корректирующие упражнения для профилактики плоскостопия	На физкультурных занятиях 3 мин.	На физкультурных занятиях 4 мин.	На физкультурных занятиях 5 мин.	На физкультурных занятиях 6 мин.
2.	Упражнения на формирование правильной осанки	На физкультурных занятиях 3 мин.	На физкультурных занятиях 4 мин.	На физкультурных занятиях 5 мин.	На физкультурных занятиях 6 мин.
3.	Упражнения по профилактике нарушений зрения	Во время непосредственной образовательной	Во время непосредственной образовательной	Во время непосредственной образовательной	Во время непосредственной образовательной деятельности 1-2

		деятельности 1-2 мин.	деятельности 1-2 мин.	деятельности 1-2 мин.	мин.
4.	Корректирующие игры и упражнения: - Игры с элементами логоритмики - Артикуляционная гимнастика - Пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 5-7 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 7-10 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-12 мин
5.	Психогимнастика	2 раза в неделю 3-5 мин.	2 раза в неделю 6-8 мин.	2 раза в неделю 8-10 мин.	2 раза в неделю 12-15 мин.
Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи					
1.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дня здоровья, посещения открытых мероприятий.			

Система закаливающих мероприятий в ДО

Содержание	Возрастные группы			
	2-я младшая	средняя	старшая	подготовительная
1.Элементы повседневного закаливания Воздушно – температурный режим:	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей От +21 ⁰ до +19 ⁰ С			
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года – кратковременно – 5-10мин Допускается снижение температуры до 1-2 ⁰ С			
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года – кратковременно – 5-10мин Критерием прекращения проветривания помещения является температура, сниженная на 2-3 ⁰ С			
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
Перед возвращением детей с дневной прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
Во время дневного сна	+21 ⁰ С	+20 ⁰ С	+20 ⁰ С	+20 ⁰ С
	+19 ⁰ С	+19 ⁰ С	+19 ⁰ С	+19 ⁰ С
2. Воздушные ванны Прием детей на	Не ниже 0 ⁰ С	Не ниже 0 ⁰ С	Не ниже 0 ⁰ С	Не ниже 0 ⁰ С

воздухе				
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в группе, одежда облегченная - +18 °С В теплое время года - на участке детского сада			
Физкультурные занятия	+18 °С	+18 °С	+18 °С	+18 °С
	Два занятия в спортивном зале. Форма спортивная. Одно занятие на воздухе. Одежда облегченная.			
Прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года			
	-5 °С	-5 °С	-10 °С	-10 °С
Хождение босиком	Ежедневно в теплое время года при температуре воздуха от +20 °С и выше В холодное время года в помещении на физкультурном занятии при соблюдении нормативных температур, но не менее +18°С			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта, соответствие одежды; Температура воздуха в помещении не менее +18 °С			
После дневного сна	В помещении группы температура на 1-2 °С ниже нормы			
Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	
3.Специальные закаливающие воздействия	Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребёнка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребёнка и его эмоциональный настрой.			
Игры с водой	Во время прогулки в летне-оздоровительный период			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день: на зарядке, на прогулке, после сна			

3.3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

ООП ДО обеспечивает разностороннее развитие и коррекцию детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей направлена на::

1. Познавательное-речевое развитие, которое направлено на развитие познавательной активности, любознательности, стремлению к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи, посредством использования в совместной деятельности с педагогом развивающих программ, технологий и игр, осуществляемое не только через инвариантную часть, но коррекционный блок.

2.Художественно-эстетическое и духовно-нравственное развитие дошкольников, приобщение их к творчеству, воспитание чувства прекрасного, развития коммуникативных способностей, пробуждение творческой активности детей, стимулирования воображения, желания включаться в творческую деятельность.

Указанное направление осуществляется через специально организованную деятельность педагога с детьми (инвариантная часть), самостоятельную деятельность детей.

3.Физическое развитие, которое направлено на формирование физических качеств, закаливание детского организма, приобщение к физической культуре и ЗОЖ. Реализуется через занятия, совместную с взрослыми игровую и досуговую деятельность.

4.Социально-личностное развитие, развитие у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.

Содержание ООП ДО соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Реализация общеобразовательного блока носит коррекционную направленность и включает:

- развитие психических функций, которые обеспечивают усвоение образовательных областей;
- развитие сенсомоторного базиса для формирования умений и навыков;
- создание для каждого воспитанника ситуаций успеха, сравнение его с самим собой;
- формирование положительной мотивации к деятельности;
- обучение приёмам и способам деятельности;
- организация восприятия с опорой на сохранённые анализаторы;
- реализация принципов индивидуального и дифференцированного подходов, исходя из результатов психолого-медико-педагогической диагностики.

Коррекционная направленность ООП ДО отражается в организации режима жизни детей в ДО в форме непосредственно-образовательной деятельности с учителем-дефектологом или учителем-логопедом, а также в совместной деятельности воспитателя с детьми во вторую половину дня (коррекционный час: 15 - 30 минут в зависимости от возраста детей).

Образовательный процесс в ДО организуется с учётом климатических особенностей региона, которые могут оказывать негативное влияние на здоровье и самочувствие детей. К климатическим особенностям Северо-Западного региона относятся:

- * повышенная влажность воздуха
- * недостаточное количество солнечных дней
- * нестабильность атмосферного давления.

Исходя из этого в образовательный процесс дошкольных групп включены мероприятия, направленные на предупреждение утомляемости детей и их оздоровление. С 10 января по 14 января устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной, музыкальной деятельности детей (преимущественно на открытом воздухе).

К специфическим особенностям некоторых детей с ограниченными возможностями здоровья могут относиться повышенная агрессивность, возбудимость или расторможенность, затрудняющие их участие в подгрупповых или фронтальных формах работы. Поэтому целесообразно использовать для этой категории детей индивидуальные занятия одновременно с

оказанием им помощи (медико-психологической или психологической в зависимости от причин состояния) до снятия или уменьшения интенсивности перечисленных особенностей.

К демографическим особенностям контингента детей относится значительное преобладание в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья мальчиков, что связано с большей чувствительностью плода мужского пола к повреждающим факторам в процессе вынашивания. В связи с этой особенностью и в соответствии с ФГОС ДО образовательная Программа предусматривает гендерный подход к организации предметно-развивающей среды, деятельности детей как самостоятельной, так и непосредственно образовательной.

3.3.4. Режимы дня

Согласовано:

Врач-педиатр

М.В.Ильина

«01» сентября 2014 г.

Утверждаю:

Директор ГBS(К)ОУ №131
Красносельского района
Санкт-Петербурга

Л.Н.Ненашева

«01» сентября 2014 г.

Режим пребывания детей в дошкольном отделении ГBS(К)ОУ № 131

холодный период года

СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 лет)

ВРЕМЯ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
7.30-8.00	Приём, осмотр детей. Самостоятельная и совместная художественно-продуктивная и игровая деятельность детей, индивидуальная коррекционная работа с детьми.
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.30	Подготовка к завтраку (образовательная деятельность в режимных моментах)
8.30-8.50	Завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)
8.50-9.00	Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.00-9.20 9.30-9.50	Непосредственно организованная образовательная деятельность (проводят: воспитатель, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)
9.55-10.10	Подготовка ко второму завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)
10.15-10.35	Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога, индивидуальные коррекционные занятия, музыкальные занятия, физкультурные занятия
10.35-10.50	Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)
10.50-12.10	Прогулка. Непосредственно образовательная деятельность (физкультурные занятия, подвижные, сюжетно-ролевые и дидактические игры, наблюдения, целевые прогулки, экскурсии). Самостоятельная деятельность детей
12.10-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (образовательная деятельность в режимных моментах)
12.30-12.50	Обед (образовательная деятельность в режимных моментах)
12.50-15.00	Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон
15.00-15.20	Подъём, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна (образовательная деятельность в режимных моментах)
15.20-15.45	Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)
15.45-16.20	Непосредственно организованная образовательная деятельность (проводят: воспитатель, инструктор ЛФК, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога Индивидуальные коррекционные занятия
16.20-16.30	Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)
16.30-18.00	Прогулка. Непосредственно образовательная деятельность (подвижные, сюжетно-ролевые и дидактические игры, наблюдения, целевые прогулки). Самостоятельная деятельность детей
18.00	Уход домой

По действующему СанПиН для детей в возрасте 4-5 лет планируется 10 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13)

Согласовано:

Утверждаю:

Согласовано:

Врач-педиатр

М.В.Ильина

«01» сентября 2014 г.

Утверждаю:

Директор ГБС(К)ОУ №131

Красносельского района

Санкт-Петербурга

Л.Н.Ненашева

«01» сентября 2014 г.

Режим пребывания детей в дошкольном отделении ГБС(К)ОУ №131

холодный период года

СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)

ВРЕМЯ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
7.30-8.00	Приём, осмотр детей. Самостоятельная и совместная художественно-продуктивная и игровая деятельность детей, индивидуальная коррекционная работа с детьми.
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.30	Подготовка к завтраку (образовательная деятельность в режимных моментах)
8.30-8.50	Завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)
8.50-9.00	Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.00-9.25 9.35-10.00	Непосредственно организованная образовательная деятельность (проводят: воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)
10.00-10.10	Подготовка ко второму завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)
10.10-10.45	Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога, индивидуальные коррекционные занятия, музыкальные занятия, физкультурные занятия
10.45-10.55	Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)
10.55-12.15	Прогулка (физкультурные занятия, подвижные, сюжетно-ролевые и дидактические игры, наблюдения, целевые прогулки, экскурсии). Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальные коррекционные занятия, музыкальные занятия, физкультурные занятия
12.15-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.30-12.50	Обед (образовательная деятельность в режимных моментах)
12.50-15.00	Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон
15.00-15.20	Подъём, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна (образовательная деятельность в режимных моментах)
15.20-15.45	Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)
15.45-16.20	Непосредственно организованная образовательная деятельность (проводят: воспитатель, инструктор ЛФК, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога Индивидуальные коррекционные занятия
16.20-16.30	Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)
16.30-18.00	Прогулка. Непосредственно образовательная деятельность (подвижные, сюжетно-ролевые и дидактические игры, наблюдения, целевые прогулки). Самостоятельная деятельность детей
18.00	Уход домой

По действующему СанПиН для детей в возрасте 5-6 лет планируется 13 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13)

Врач-педиатр
М.В.Ильина
«01» сентября 2014 г.

Директор ГБС(К)ОУ №131
Красносельского района
Санкт-Петербурга
Л.Н.Ненашева
«01» сентября 2014 г.

Режим пребывания детей в дошкольном отделении ГБС(К)ОУ №131

холодный период года

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 лет)

ВРЕМЯ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
7.30-8.00	Приём, осмотр детей. Самостоятельная и совместная художественно-продуктивная и игровая деятельность детей, индивидуальная коррекционная работа с детьми.
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.30	Подготовка к завтраку (образовательная деятельность в режимных моментах)
8.30-8.50	Завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)
8.50-9.00	Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.00-9.30 9.40-10.10	Непосредственно организованная образовательная деятельность (проводят: воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)
10.10-10.20	Подготовка ко второму завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)
10.20-10.50	Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога, физкультурные, музыкальные занятия, индивидуальные коррекционные занятия
10.50-11.00	Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)
11.00-12.15	Прогулка (физкультурные занятия, подвижные, сюжетно-ролевые и дидактические игры, наблюдения, целевые прогулки, экскурсии). Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальные коррекционные занятия, музыкальные занятия, физкультурные занятия
12.15-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (образовательная деятельность в режимных моментах)
12.30-12.50	Обед (образовательная деятельность в режимных моментах)
12.50-15.00	Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон
15.00-15.20	Подъём, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна (образовательная деятельность в режимных моментах)
15.20-15.45	Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)
15.45-16.15	Непосредственно организованная образовательная деятельность (проводят: воспитатель, инструктор ЛФК, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога Индивидуальные коррекционные занятия
16.15-16.30	Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)
16.30-18.00	Прогулка. Непосредственно образовательная деятельность (подвижные, сюжетно-ролевые и дидактические игры, наблюдения, целевые прогулки). Самостоятельная деятельность детей
18.00	Уход домой

По действующему СанПиН для детей в возрасте 6-7 лет планируется 14 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут (СанПиН 2.4.1.3049-1

3.4. Традиционные события дошкольного отделения

Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей. Для этого мы используем ритуалы и традиции в группе и в дошкольном отделении.

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность дошкольного отделения. Каждая традиция решает определенные воспитательные и образовательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

Мероприятие	Цели мероприятия
Дни рождения детей	развитие способности к сопереживанию радостных событий, вызов положительных эмоций, подчеркивание значимости каждого ребёнка в группе
Мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказ воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.	создание дружелюбной атмосферы в группе, подчеркивание значимости каждого ребёнка в группе
Занятия своим делом за общим столом.	создание дружелюбной атмосферы в группе.
«Обживание» группы в начале года, завершающееся новосельем.	формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.
«Сладкие вечера»	снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.
Встречи с интересными людьми	расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.
Собирание коллекций	осознание и развитие личных интересов ребёнка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.
Подарки всем детям в виде различных привлекательных для них предметов, а также – экспонатов в личные коллекции.	осознание ребёнком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.
Уважение к личной собственности каждого ребёнка. (Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми.)	формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.
Личное приветствие каждого ребёнка и родителей. Воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребёнка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.	осознание ребёнком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы.	установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.
Итог прожитого дня.	развитие рефлексивных навыков.
«Календарь жизни группы» отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия. С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.)	установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.
Присвоение имени, символики группе, детскому саду, как живому организму	установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.
Участие группы в делах всего дошкольного учреждения	развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Традиционные акции дошкольного отделения

Основные цели:	Подготовительная работа	Краткое с изложение содержания образования	Особенность организации образовательного процесса	Дидактическое и методическое обеспечение
«Осенины» Праздник урожая. Сентябрь				
Закреплять и упорядочить представления детей об осенних изменениях в растительном мире, дарами осени (ягоды, грибы, фрукты, овощи, злаки); Обогащать запас музыкальных впечатлений; Доставить детям удовольствие от игр; Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия;	Заучивание родителями со своими детьми стихотворений об осенних явлениях; Сезонное оформление групповых помещений и музыкального зала, создание в зале выставки даров осени, осенних цветов.	Приход осенних сестричек – сентябринки, октябринки, ноябринки; Народные хороводы; Стихи, песни, загадки об осени; Сюрпризы; Народные игры; Угощение.	Выставка овощей, фруктов, ягод, злаков; Красочное осеннее оформление зала; Вкусный стол с угощением.	Сценарий праздника; Атрибуты и костюмы; Аудиозапись народных песен, хороводов.

Продemonстрировать родителям простейшие методы и приемы работы по формированию у детей эстетического интереса к хорошо знакомым им овощам и фруктам.				
Новогодний праздник и рождественские каникулы. Декабрь				
Объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного; Формировать интерес детей к народной культуре; Продолжить знакомство детей с обрядовыми песнями; Создать условия для удовлетворения ребёнка своих интересов: при выборе стихотворения и образа того героя, в роли которого он хотел бы выступить на празднике.	Заучивание родителями со своими детьми стихотворений и песен по теме; Сезонное оформление групповых помещений и музыкального зала, создание в зале выставки новогодних поделок Изготовление детьми подарков для родителей	Рассматривание и любовательная; Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей; Выступление детей; Новогодние хороводы; Сюрпризы и подарки.	Предварительное ознакомление детей с историей праздников Новый год и Рождество; Изготовление пригласительных билетов; Новогоднее оформление помещений; Изготовление подарков; Привлечение родителей к участию в подготовке праздника; Подарки детям.	Сценарий; План Рождественских каникул; Аудиозаписи; Костюмы.
День Защитника Отечества. Февраль				
Воспитание любви к Родине, уважения к ее защитникам; Продолжать разъяснительную работу с родителями по созданию в семье условий; способствующих формированию у детей интереса к спорту; Продолжать развивать физические способности детей.	Заучивание родителями со своими детьми стихотворений и песен по теме; Изготовление детьми подарков для гостей Изготовление пригласительных билетов;	Приветствие и выступления гостей; Музыкальные и спортивные выступления детей; Эстафеты, игры и соревнования.	Присутствие гостей (родители, ветераны войн, военнослужащие, курсанты военных училищ); Призы, медали, дипломы, подарки; Спортивная направленность мероприятия.	Программа праздника; Спортивное оборудование, атрибуты, спортивная форма у детей; Аудиозаписи.

Концерт посвящённый празднику «8 марта» Март				
Воспитывать у детей любовь и уважение к матери; Доставить удовольствие детям от взаимодействия со взрослыми в играх, от подарков мамам и бабушкам; Обогащать у детей запас музыкальных впечатлений; Вызывать желание выступать перед родителями, сотрудникам ДО.	Изготовление пригласительных билетов; Изготовление подарков для мам и бабушек; Оформление зала цветами, работами детей;	Поздравление администрации ; Музыкальные выступления детей; Чаепитие.	Присутствие гостей (мамы, бабушки, сотрудники ДО) Подарки для девочек. Музыкальная направленность мероприятия.	Программа концерта; Костюмы и декорации; Аудиозаписи.
Масленица Апрель				
Закрепить и упорядочить представления детей о традиционных обрядовых праздниках русского народа; Обогащать запас музыкальных впечатлений; Доставить детям удовольствие от игр; Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия.	Приглашение артистов; Разучивание народных песен, закличек; Фольклорные игры по теме. Выпечка блинов совместно с родителями.	Народные хороводы, игры; Стихи песни, загадки о весне; Сюрпризы; Угощение блинами.	Присутствие артистов; Музыкальная направленность мероприятия	Сценарий праздника; Атрибуты и костюмы; Аудиозапись народных песен, хороводов.
День Победы. Май				
Формирование у детей чувства исторической сопричастности к своему народу; Восстановление утраченных связей между поколениями; Формирование патриотических	Оформление групповых помещений и музыкального зала по теме, Заучивание родителями со своими детьми стихотворений и песен по теме; Приглашение	Выставка детских рисунков посвящённых ВОВ; Встреча с ветеранами ВОВ; Праздничный концерт; Чаепитие.	Присутствие гостей; Патриотическая направленность мероприятия	Сценарий праздника; Атрибуты и костюмы; Аудиозапись песен военных лет и т.д.

чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа; Воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции.	гостей (ветеранов ВОВ, военнослужащих) Изготовление детьми подарков для гостей Изготовление пригласительных билетов; Возложение цветов к местам боевой славы.			
Выпускной бал. Конец мая – начало июня				
Продолжать формирование положительного отношения к учебе в школе. Осуществление преемственности между детским садом и школой.	Оформление групповых помещений и музыкального зала по теме, Заучивание родителями со своими детьми стихотворений и песен по теме; Приглашение гостей (администрация, учителя начальной школы) Изготовление пригласительных билетов;	Приветствие и поздравление детей взрослыми; Развлекательная часть; Прощание с детским садом и педагогами; Сюрпризы; Вручение «дипломов» и подарков детям; Поздравление детьми сотрудников ДО; Угощение, чаепитие вместе с родителями и педагогами.	Присутствие гостей (родители, сотрудники ДО) Музыкальная направленность мероприятия.	Сценарий праздника; Костюмы, атрибуты; Подарки, «дипломы»; Аудиокассеты; Работы детей.
День защиты детей. Июнь				
Создание праздничного настроения. Доставить детям радость и удовольствие.	Подготовка музыкальных номеров, атрибутов для игр. Изготовление творческих работ по теме.	Праздничный концерт; Демонстрация сборников мультфильмов; Сладкий стол, подарки; Аттракционы и сюрпризы (полет голубей, шаров, батут); Конкурс	Участие детей разного возраста, массовость	Программа праздника; Костюмы, призы, награды, атрибуты для игр

		детского рисунка.		
Выставки детских работ (в течение года)				
Всестороннее развитие ребёнка, удовлетворение его творческих и познавательных потребностей. Подчеркивание значимости каждого ребёнка; Воспитание чувства сопричастности со всеми членами детского коллектива.	Изготовление индивидуальных и коллективных творческих работ (самостоятельно, совместно с родителями или педагогами)	Открытие выставки; Экскурсия по выставке; Награждение.	Оценивание творческих работ жури конкурса (дети, родители, сотрудники)	Индивидуальные или коллективные творческие работы Призы, подарки
Досуги (в течение года)				
Снятие напряжения и исправления плохого настроения; Развитие ребёнка, приобщение к определенным культурным ценностям.	Сценарий досуга или приглашение театральных и цирковых коллективов	В начале года беседа с родителями о значении досугов; Музыкальные и спортивные досуги проводятся по планам и сценариям специалистов; Регулярно приглашаются театральные или цирковые коллективы.	Дидактическое и методическое обеспечение мероприятия	Костюмы, атрибуты, инвентарь; Аудиокассеты, аудиоцентр; Музыкальные инструменты.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Учтены требования к развивающей предметно-пространственной среде ДО, которые включают соблюдение следующих принципов:

- информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
- полифункциональности, предусматривающей обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка;
- трансформируемости, обеспечивающей возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства;

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса, обеспечивает возможности:

- осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми;
- организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- организации разнообразной игровой деятельности;
- выявления и развития способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса;
- освоения детьми, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья, основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении, включая оказание им индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, а также необходимой технической помощи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- учета национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- использования образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников;
- физического развития воспитанников;

В ДО учитывается полоролевая специфика и обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

Создана предметно-развивающая среда с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей;

Учтены требования к играм, игрушкам, дидактическому материалу, издательской продукции, включающие:

- в качестве ориентиров для подбора игр, игрушек, дидактического материала, издательской продукции (далее - игрушки и оборудование) выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе;
- подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного

образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка;

- оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям;

- при подборе оборудования и определении его количества педагоги учитывают условия каждого образовательного учреждения: количество воспитанников в группах, площадь групповых и подсобных помещений;

- подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра;

- оборудование для продуктивной деятельности представлено оборудованием для изобразительной деятельности и конструирования и оборудованием общего назначения:

- набор оборудования для изобразительной деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации;

- оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы;

- оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает объекты для исследования в реальном действии и образно-символический материал:

- оборудование, относящееся к объектам для исследования в реальном времени, включает различные материалы для сенсорного развития. Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания;

- группа образно-символического оборудования представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий;

- материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;

Учитываются требования к игрушкам для детей дошкольного возраста:

- игрушки для детей дошкольного возраста соответствуют техническому регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков.

Большая часть игрушек является наиболее педагогически ценными, так как обладают следующими качествами:

- полифункциональностью. Игрушки гибко используются в соответствии с замыслом ребёнка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления;

- возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка пригодна к использованию одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициирует совместные действия - коллективные постройки, совместные игры;

- дидактическими свойствами. Такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребёнка конструированию, ознакомлению с цветом и формой, могут содержать механизмы программированного контроля (некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки);

- принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребёнка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством;

Учтены требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, медицинского, методического) и залов (музыкального, физкультурного) и включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста;

Учитываются требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования. Они включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

Создание предметно-развивающей среды с учётом различных видов детской деятельности

Вид деятельности	Условия реализации	
	<i>Развивающая среда:</i>	<i>Формы работы с детьми:</i>
Познавательная деятельность	В группах имеются: - минилаборатории; - центр – игры с песком и водой; - <u>центры природы:</u> 1. растения; 2. календари природы; 3. коллекции; 4. игры; 5. огород на подоконнике; 6. модели времен года, частей суток, солнечной системы; 7. картинки по сезонам года; 8. детские рисунки, поделки; 9. книги детского самоиздата; 10. животные; 11. физическая карта мира, глобус. - коллекции по интересам; - альбомы: по профессиям, «Наши добрые дела», «Мы их знаем»;	- развивающие игры; - решение маленьких «проблем», возникающих у игрушек; - изготовление подарков и сюрпризов из бросового материала; - наблюдения за интересующими объектами, событиями, явлениями; - «экспериментирование» и «исследование» свойств и качеств отдельных предметов; - прогулка на свежем воздухе в разное время года; - прогулки по прилегающим к ОУ местам; - целевые прогулки; - экскурсии по ОУ и за его пределами; - праздники и развлечения; - <u>совместная со взрослыми деятельность:</u> 1. подкормка птиц; 2. уход за растениями, рыбками; 3. работа на участке (круглый год); 4. выращивание рассады овощных и цветочных культур; 5. отгадывание загадок; 6. разрешение проблемных ситуаций; 7. создание копилки «Подарки зимы», «Подарки весны», «Подарки лета», «Подарки осени». - познавательные рассказы и сказки; - беседы с детьми; - коллажи - встречи с интересными людьми (со средней группы); - оформление альбомов; - чтение познавательной литературы; - разбор, обсуждение проблемных ситуаций и рассказов – загадок; - просмотр, обсуждение картинок, кинофильмов и телепередач познавательного содержания; - настольные игры и игровые упражнения;

		- работа с картой и глобусом; - создание макетов и панно; - работа с различными календарями
Коммуникативная деятельность	В группах имеются: - литературные центры: 1. книги разных литературных жанров; 2. выставка книг одного писателя, (меняется ежемесячно). - речевой центр: 1. книги; 2. журналы мод, машин, спортивные; 3. литературные игры; 4. модели, схемы для составления рассказов; 5. книги детского самиздата; 6. альбомы загадок;	- ежедневное индивидуальное общение с каждым ребёнком; - образовательная деятельность по развитию речи; - игры – инсценировки; - рассматривание сюжетных картин; - рассказывание и чтение народных и авторских сказок, песен, потешек, стихов; - рассматривание книжных иллюстраций; - заучивание стихов; - рассказы педагогов детям о них самих; рассказ без показа; о жизни группы; о каждом малыше в отдельности; об интересных наблюдениях, проблемах; о трудных житейских ситуациях; о событиях прошедшей недели; о шалостях и проказах, которые бывали у знакомых ребят и взрослых в детстве; о том, какие дети были раньше и какими они станут, когда вырастут; о книге, которую предстоит прочитать детям; - создание проблемных ситуаций; - ролевые диалоги; - чтение стихов по ролям; - подвижные и хороводные игры со словами; - чтение и разбор и составление небылиц; - сочинение концовок к сказкам и рассказам; - речевые игры и игровые упражнения; - игры со звуками и буквами; - игры и упражнения с картинками – загадками; - свободное общение воспитателя с детьми; - литературные занятия
Деятельность по РЭМП	В группах имеются: - математические центры: 1. дидактические игры и игрушки; 2. головоломки; 3. занимательные книги с математическим содержанием; 4. сборно-разборные игрушки; 5. разнообразные конструкторы;	- образовательная деятельность; - общение с природой; - математический коллаж; - игры: 1. дидактические; 2. с песком; 3. с пальчиками. - математический театр;

	6. измерительные приборы и инструменты; 7. календари; 8. часы; 9. модели числового ряда;	- работа в тетрадах; - считалки, загадки; - диалог; - составление коллажей.
Изобразительная деятельность	В группах имеются: - <u>художественно-изобразительный центр:</u> 1. альбомы (варианты, способы рисования рамок, деревьев, домов, цветов); 2. картотека сюжетных и предметных картинок; 3. книги по обучению детей рисованию; 4. разнообразные изобразительные материалы (фломастеры, карандаши, восковые мелки, шариковые ручки, тушь, пластилин, бумага разной фактуры и формы); 5. нетрадиционные изобразительные материалы; 6. трафареты.	- образовательная деятельность по изо, по ознакомлению детей с изобразительным искусством; - общение с природой; - наблюдение; - обследование; - беседа; - <u>игры, игры – упражнения:</u> 1. на смешивание красок; 2. по жанрам живописи; 3. запоминание цветов, предметов; 4. на усвоение законов перспективы. - ежедневная индивидуальная работа с детьми по изобразительной деятельности; - рассматривание предметов народного и декоративно – прикладного искусства; живописи; книжной графики. - коллективное рисование по теме на большом листе бумаги; - выставки рисунков, поделок, предметов быта, цветов, муляжей.
Физкультурная деятельность	В группах имеются: - <u>физкультурные центры:</u> 1. мягкие игрушки – модули; 2. наглядные пособия - спортивный инвентарь (мячи разных размеров, скакалки, жгуты, мешочки с песком, кольцо-бросы, коврики, дорожки); 5. атрибуты для подвижных игр В саду имеется: - физкультурный зал. - зал ЛФК, оснащённый сухим бассейном.	- игры и игровые – упражнения; - прогулки; - гигиенические процедуры; -закаливающие процедуры; - спортивные упражнения; - утренняя гимнастика; - гимнастика после сна; - корригирующая гимнастика.
Игровая деятельность	В группах имеются: - <u>игровой центр:</u> 1. ролевые атрибуты, оборудование, предметы – заместители к сюжетно-ролевым и сюжетно-отобразительным играм; 2. дидактические игры; 3. театральные игры; 4. многофункциональные ширмы; 5. игры с песком и водой; 6. режиссерские игры.	- коллективные и индивидуальные игры воспитателя с детьми; - рассказ; - чтение литературы; - экскурсии, целевые прогулки; - рассматривание иллюстраций; - беседы; - наблюдения; - встречи с интересными людьми; - <u>игры:</u> 1. игры – инсценировки; 2. сюжетно – дидактические игры; 3. игры имитационного характера; 4. подвижные игры с сюжетным

		содержанием. - проблемные ситуации; - игровое общение; - вопросы, подсказки, советы; - изготовление и внесение в игру игрушек – атрибутов; - изучение правил к играм.
Социально – личностное развитие	В группах имеются: - наглядные пособия: 1. уроки добродетели; 2. добрые советы; - дидактические игры.	- рассказ; - беседа; - театрализация; - игра и игровые упражнения; - праздники и развлечения; - чтение художественной литературы; - традиции группы; - общение со взрослыми; - совместная деятельность; - трудовая деятельность; - пятиминутки здоровья.
Конструктивная деятельность	В группах имеются: <u>- разного вида конструкторы:</u> 1. настольные (составной, леги, механический); 2. большие напольные (деревянный, мягкие модули); 3. Самодельные (в том числе из бросового материала). - схемы, образцы построек; - альбом «Разные виды архитектуры». - разрезные картинки; - пазлы.	- анализ образца целенаправленного конструирования; - объяснение; - общение с ребёнком; - показ; - рассматривание; - обыгрывание построек; - игра; <u>- образовательная деятельность:</u> 1. по ручному труду; 2. по конструированию. - игровая мотивация; - изготовление игрушек, сувениров, подарков; - коллективные работы; - конструирование с использованием образцов (рисунки, схемы, чертежи и др.); - конструирование по представлению; - сбор пазлов и разрезных картинок.
Экологическая деятельность	В группах имеются: - минилаборатории; - центр – игры с песком и водой; <u>- центры природы:</u> 1. растения; 2. календари природы; 3. коллекции; 4. игры с экологическим содержанием; 5. огород на подоконнике; 6. модели времен года, частей суток, солнечной системы; 7. картинки по сезонам года; 8. детские рисунки, поделки;	<i>С детьми:</i> - наблюдения; - экскурсии; - целевые прогулки; - образовательная деятельность; - праздники и развлечения; - моделирование; - труд в природе; - неделя друзей природы; - игра; - конкурсы; - анализ художественных произведений; - видео и аудиозаписи;

	9. книги детского самиздата; 10. физическая карта мира, глобус.	<i>С родителями:</i> - анкетирование; - консультации; - праздники и развлечения; - конкурсы, выставки; - родительские собрания;
Театральная деятельность	В группах имеются: - театральные центры: 1. театральные куклы; 2. игры на развитие эмоций, пантомимики; 3. театры разных видов; 4. ширмы. 5. Книги для детей (сказки народные, авторские, книги – игрушки); 6. куклы (сказочные герои); 7. иллюстрации по сказкам; 8. иллюстрации «Узнай сказку»; 9. Маски, шапочки, костюмы для инсценирования; 10. Видео и аудио записи.	- этюды: 1. на развитие эмоций; 2. на кукловодство. - разучивание сказок; - постановка и показ спектаклей; - игры: 1. на развитие эмоций; 2. пальчиковые игры; 3. на развитие речи с использованием скороговорок, стихов; - обсуждение, подведение итогов; - праздники и развлечения. - показ спектаклей и сценок.
Музыкальная деятельность	В музыкальном зале имеются: 1. аудиозаписи и видеозаписи музыкальных произведений; 2. хрестоматии музыкального материала. 3. музыкальные инструменты; 4. музыкальное оборудование; 5. атрибуты для музыкальных игр; 6. дидактические игры с музыкальным содержанием; 7. картотеки предметных и сюжетных картинок; 8. костюмы. В группах имеются: аудиозаписи и видеозаписи музыкальных произведений; - музыкальные центры или магнитофоны; - музыкальные инструменты; - музыкальные игрушки; - музыкально – дидактические игры;	- слушание; - музыкальные движения; - игра на музыкальных инструментах; - музыкальная игра – драматизация; - образовательная деятельность. - комплексы ритмических гимнастик - музыкальная и физкультурная образовательная деятельность - праздники и развлечения - кружковая работа

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется **особенностями личностно-ориентированной модели воспитания**. Ее основные черты таковы:

- взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»;
- цель – содействовать становлению ребёнка как личности.

Это предполагает решение следующих задач:

- обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру, радости существования (*психологическое здоровье*);
- формирование начал личности (*базис личностной культуры*);
- развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности;
- знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды:

1. принцип активности, самостоятельности, творчества;
2. принцип стабильности, динамичности;
3. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
4. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
5. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
6. принцип открытости – закрытости;
7. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Варианты построения развивающей среды

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.

2. Использование помещения раздевалки.

3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.

5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»:

- достраивание определённых деталей интерьера детьми;
- включение в интерьер крупных игрушек-символов;
- места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.

6. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда – это внутреннее оформление помещений. Макросреда—это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближайший парк).

Оборудование помещений ДО безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»),

оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей—конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- уголок ряжения;
- музыкальный уголок;
- театральный уголок;
- сенсорный уголок;
- патриотический центр;
- центр экспериментирования и исследовательской деятельности;
- центр развивающих игр.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки).

3.6. Педагогический мониторинг с целью оценки индивидуального развития детей

Мониторинг образовательного процесса реализует комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы. В проведении мониторинга участвуют воспитатели, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагог-психолог, медицинские работники.

Содержание, формы и периодичность проведения мониторинга позволяют определять оценку динамики индивидуальных достижений детей. При организации мониторинга учитывается положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента мониторинг **образовательного процесса** и **мониторинг детского развития**. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребёнка.

Содержание мониторинга обеспечивает изучение физических, интеллектуальных и личностных качеств ребёнка. Это предполагает его непосредственную связь с содержанием реализуемой в ДО Программы обучения и воспитания детей (содержанием психолого-педагогической работы).

Виды мониторинга	
Мониторинг образовательного процесса.	Мониторинг детского развития
Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится 2 раза в год педагогами и специалистами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы и на составленных педагогами учреждения специальных критериев, позволяющих оценить освоение Программы детей с ЗПР. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения ребёнка в образовательной программе. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальные таблицы, позволяющие отследить динамику развития ребёнка и группы детей в целом. Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогами на основе наблюдения, специально организованных диагностических процедур и анализа продуктов детских видов деятельности.	Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется 2 раза в год педагогами, специалистами и медицинскими работниками учреждения. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребёнка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных. Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей. Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребёнка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать своё отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребёнка и диагностике межличностных отношений внутри группы. Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребёнка, в частности – эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнёрами по деятельности. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. Данные о результатах мониторинга так же заносятся в специальные таблицы, позволяющие отследить динамику

Основное средство мониторинга достижений воспитанников дошкольного учреждения – комплексное психолого-педагогическое обследование.

Психолого-педагогическое обследование в дошкольном учреждении компенсирующего вида представляет собой сложное по структуре, развертывающееся во времени и в пространстве явление, состоящее из совокупности следующих последовательно выполняемых действий, обеспечивающих получение объективной информации об особенностях развития воспитанника:

- планирование обследования,
- выбор форм и места проведения обследования,
- разработку и применение процедуры обследования, определение форм и способов взаимодействия с другими специалистами, подведение итогов обследования.

Психолого-педагогическое обследование позволяет решать следующие *задачи*:

- выявление особенностей физического развития ребёнка (антропометрические показатели, двигательное развитие);
- выявление особенностей психического развития ребёнка (познавательной и эмоционально-волевой сферы);
- выявление особенностей владения ребёнком доступными ему видами деятельности (игра, конструирование, рисование, лепка, аппликация, элементарный труд, музыкальная деятельность);
- выявление осведомленности ребёнка, в том числе сформированность знаний о себе и окружающем мире, элементарных математических представлений;
- определение условий воспитания ребёнка в семье.

Характерные черты психолого-педагогического обследования:

- **комплексность**, которая требует изучения основных компонентов психического и физического развития ребёнка;
- **системность**, предполагающая установление взаимосвязей между всеми параметрами изучения ребёнка;
- **динамичность**, которая предусматривает фиксирование изменений, происходящих в состоянии изучаемых параметров в условиях проводимой коррекционно-развивающей работы с ребёнком, что достигается построением процесса обследования.

В течение учебного года проводятся два среза обследования: первый – в его начале, второй – в конце. Их цель с точки зрения организации помощи ребёнку в дошкольном отделении различна. Проводимое в начале каждого учебного года первичное обследование имеет большое значение для правильного построения всей системы коррекционно-воспитательной работы не только в том случае, когда ребёнок впервые поступил в учреждение, но и когда он возвращается после каникул. Картина развития детей в конце учебного года и в начале следующего существенно отличается. В последнем случае большинство из них показывают более низкие результаты практически по всем параметрам. Отсутствие систематической работы в течение 2-3 летних месяцев приводит, как правило, к тому, что у детей существенно снижаются: уровень владения знаниями (особенно обобщёнными) и умениями во всех видах деятельности; продуктивность взаимодействия со сверстниками и взрослыми: целенаправленность и самостоятельность в деятельности; способность участвовать в организованных групповых формах деятельности.

Итак, результаты:

- первого среза создают возможность построить оптимальную для каждого ребёнка коррекционно-развивающую программу,
- второго – дают полное представление о динамике развития ребёнка в течение года и на этой основе позволяют либо наметить общие перспективы дальнейшей работы с ним, либо, если ребёнок достиг школьного возраста, дать четкие рекомендации в плане выбора образовательной программы, соответствующей его возможностям.

Значение обследования в коррекционно-воспитательной работе в дошкольном учреждении подтверждено тем, что его проведение вменяется в обязанности всех специалистов и на его осуществление в начале и в конце каждого учебного года отводится по 2-3 недели в сентябре и мае.

В это время специалисты, работающие с каждой группой детей, организуют в групповых и индивидуальных формах их разнообразную деятельность, с тем, чтобы способствовать адаптации детей к условиям жизни в детском саду, а также получить наиболее полную информацию о каждом воспитаннике.

Формы проведения обследования: индивидуальное или групповое (с 2-6 детьми) взаимодействие взрослого с детьми, основанное на доступных им видах деятельности.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низкоформализованных с высокоформализованными методами обследования детей, обеспечивающих объективность и точность получаемых данных.

В процессе обследования используются следующие методы: наблюдение за ребёнком в процессе организованной и свободной деятельности (индивидуальной, со сверстником и взрослым), беседа, дидактические игры, изобразительные и конструктивные игры и упражнения, экспертные оценки, анкетирование родителей, психологические методики нетестового типа, стандартизированные тестовые методики.

Педагог, работающий в ДО, может использовать весь арсенал материалов, предназначенных для комплексного обследования детей в соответствии со своей специализацией.

При необходимости специалисты могут провести промежуточную диагностику. Особого времени на проведение промежуточного обследования не отводится, что, собственно, и не требуется. Необходимую информацию о каждом ребенке все специалисты получают, используя метод наблюдения, в процессе проведения непосредственно образовательной деятельности, всех режимных моментов, совместной деятельности с детьми, а также самостоятельной деятельности детей.

Таким образом, за период пребывания ребёнка в дошкольном учреждении накапливается необходимый объём информации, которая позволяет объективно оценить динамику в его развитии и на этой основе сформулировать обоснованные рекомендации к дальнейшему выбору оптимальной образовательной программы, т.е. выбору дальнейшего образовательного маршрута (вида школы).

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ

4.1. Краткая презентация ООП ДО

Образовательная программа дошкольного отделения ГБС(К)ОУ № 131 Красносельского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, коррекцию имеющихся недостатков в психическом и / или физическом развитии в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать

объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и профессиональную коррекцию нарушений развития детей с задержкой психического развития

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Вариативная часть отражает образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития, а так же психологическое сопровождение усвоения детьми образовательных областей

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает расписание и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДО с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДО и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.
5. Семейная гостиная.
6. Акции.
7. Конкурсы.
8. Оформление родительских уголков.
9. Анкетирование.
10. Размещение информации на сайте ДО и т.д.

4.2. Глоссарий

1) образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

2) воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

3) обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

4) уровень образования - завершённый цикл образования, характеризующийся определенной единой совокупностью требований;

5) квалификация - уровень знаний, умений, навыков и компетенции, характеризующий подготовленность к выполнению определенного вида профессиональной деятельности;

6) федеральный государственный образовательный стандарт - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;

7) образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий;

8) воспитанник с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;

9) образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ;

10) образовательная организация - некоммерческая организация, осуществляющая на основании лицензии образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности в соответствии с целями, ради достижения которых такая организация создана;

11) педагогический работник - физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности;

12) учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся;

13) индивидуальный учебный план - учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося;

14) средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности;

15) инклюзивное образование - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

16) адаптированная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом

особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц;

17) качество образования - комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы;

18) отношения в сфере образования - совокупность общественных отношений по реализации права граждан на образование, целью которых является освоение обучающимися содержания образовательных программ (образовательные отношения), и общественных отношений, которые связаны с образовательными отношениями и целью которых является создание условий для реализации прав граждан на образование;

19) участники образовательных отношений - воспитанники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники и их представители, организации, осуществляющие образовательную деятельность;

20) участники отношений в сфере образования - участники образовательных отношений и федеральные государственные органы, органы государственной власти субъектов Российской Федерации, органы местного самоуправления, работодатели и их объединения;

21) конфликт интересов педагогического работника - ситуация, при которой у педагогического работника при осуществлении им профессиональной деятельности возникает личная заинтересованность в получении материальной выгоды или иного преимущества и которая влияет или может повлиять на надлежащее исполнение педагогическим работником профессиональных обязанностей вследствие противоречия между его личной заинтересованностью и интересами обучающегося, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

22) присмотр и уход за детьми - комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня.